

Kuifje

12 F • NEDERLAND 90ct • HET WEEKBLAD VOOR ALLE VAN 7 TOT 77 JAAR



Mr Magellan
S.O.S.
TANINKA

ROODDOOG



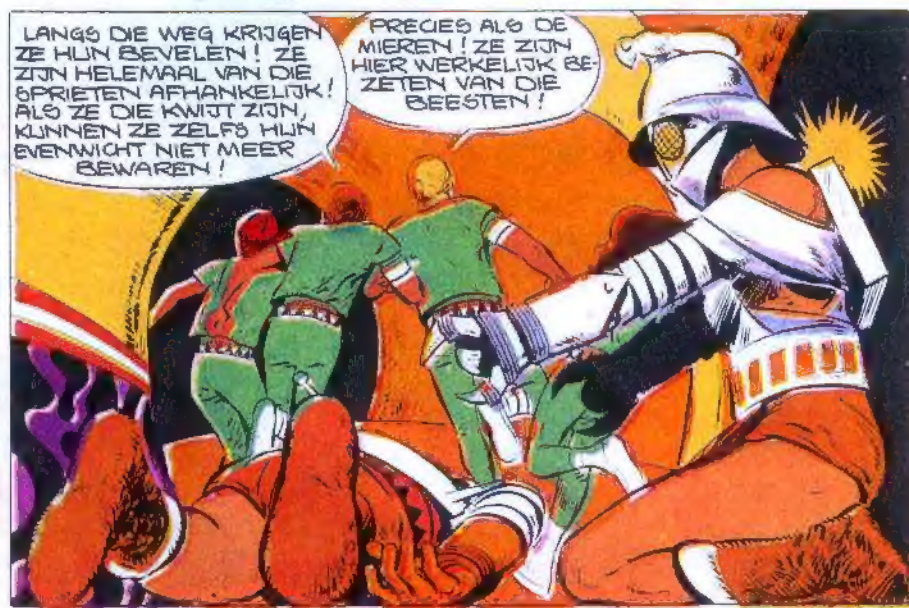
GORDON BESS



LUC ORIENT



E. PAAPPE
GREG

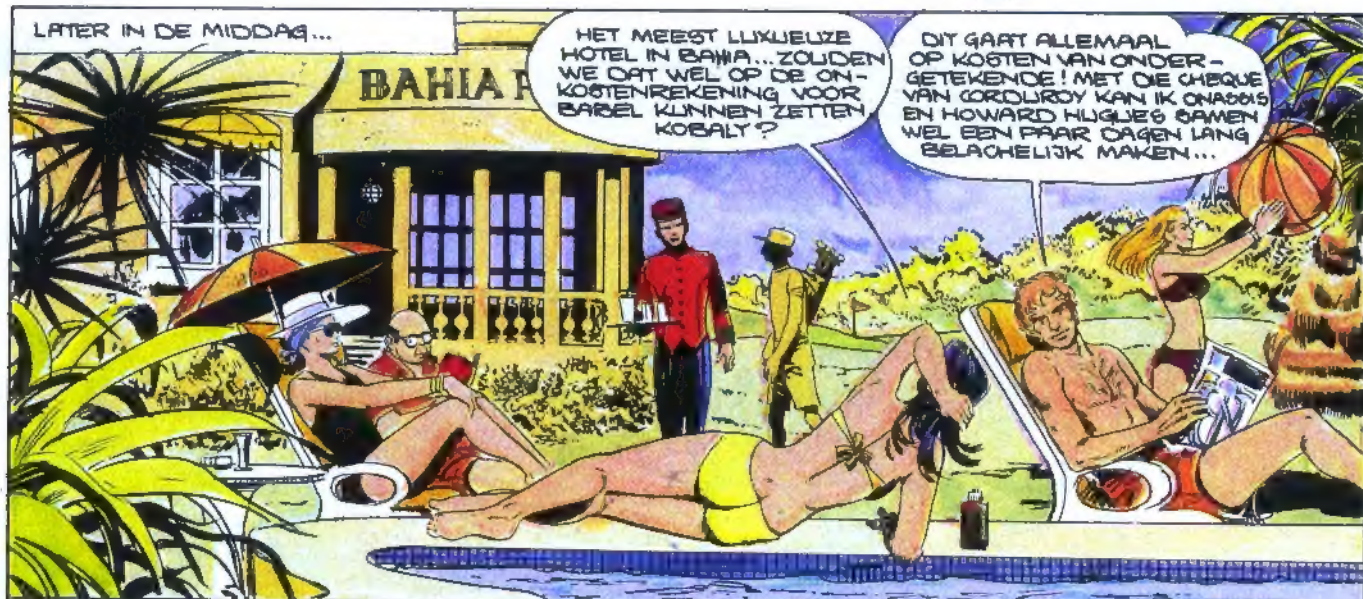


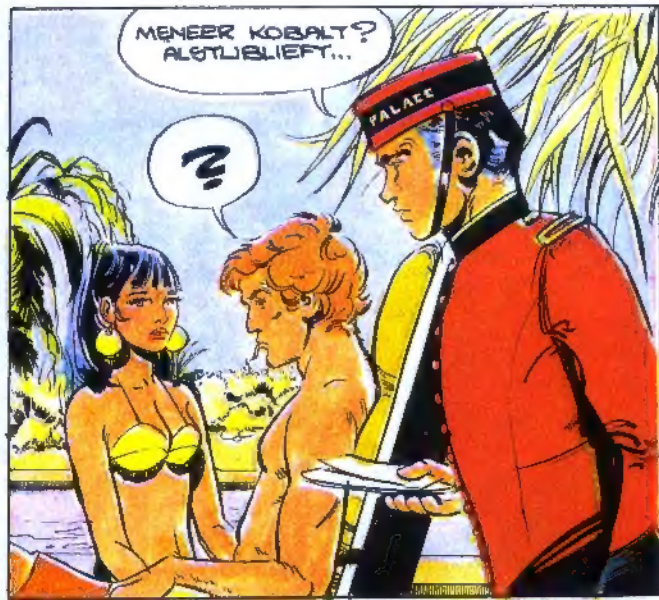
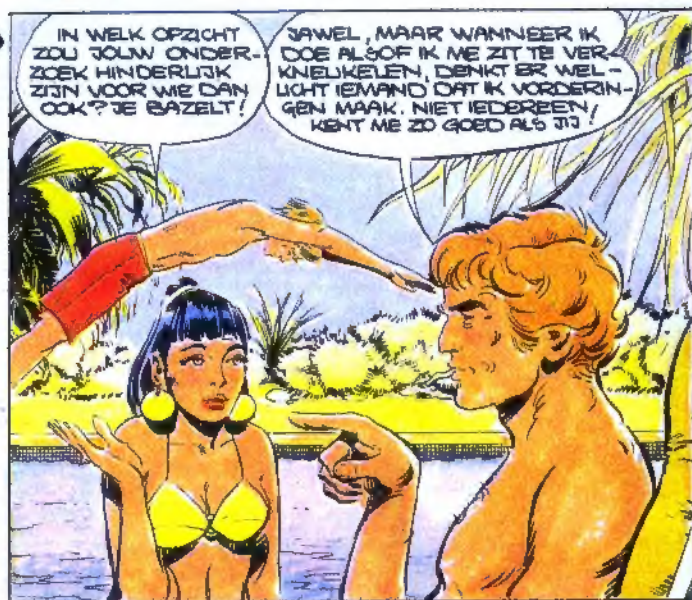
PRECIES ALS DE MIEREN! ZE ZIJN HIER WERKELIJK BEZETEN VAN DIE BEESTEN!

Hugo Kala, Luc Oriënt, Lora en Toba zijn op zoek naar Hofer, een bekende geleerde die op geheimzinnige wijze verdwenen is, als zij door een mysterieus volk overmeesterd en naar het Zesde Continent gevoerd worden. Dit Zesde Continent is als het ware een reusachtig mierennest.

HET 6^e CONTINENT







Drie mensen, die alle drie Algernon B. Corduroy zouden heten werden vermoord. De eerste in de Bowery, de armenwijk van New York, de tweede in Amsterdam en de derde in Bahia. Voor iedere begrafenis ontving Kobalt van onbekenden duizend dollar. Maar de ware Corduroy is multi-miljonair en familieleden van die steenrijke man betalen Kobalt dik om hen te waarschuwen als hij de ware Corduroy zou vinden...

de koppige dode...





HONGKONG... BAY ROAD,
DAT IS HET ADRES VAN CORDUROY,
DE ECHTE CORDUROY, DE VER-
DOWENEN MILJARDAIR...

ALS JE EENS KIJKT NAAR
ALLE MENSEN MET WIE HIJ
EEN RELATIE HEEFT GEHAD,
DAN SCHRIK JE! EEN HELE
WAGLIJST! IK MAAK EVEN JE
CONVERSATIE - LITRUSTING
IN ORDE.



HET WAS DE ZOGENAAMDE
DITAS, DIE DE
BEGRAFENISSEN VAN DE
SLACHTOFFERS BETAALDE...
WIE ZAL ER VOOR HEM BETALEN?
IEMAND IN HONGKONG?



DAAR ZOU DEN WE HEEN KLIN-
NEN GAAN, MAAR LEES ME EERST
ZIJN BRIEF NOG EENS VOOR, DIE HIJ
ONS HEEFT LATEN BRENGEN...

HIJ BEGINT
MET DE
WERKELIJKE
NAMEN VAN
DE GESTOR-
VEN "CLOCHARDS"
TE GEVEN.



HET IS ME EEN RAADSEL
HOE HIJ DIT KENDE. HIJ
STAAT HET IN IEDER GEVAL!
ZWART OP WIT: MIKE BENNETT,
NEW YORK, CORNELIUS PERVEKE,
AMSTERDAM, SAMUEL RENNIE,
BAHIA. WE MOETEN DIT ONMID-
DELIJK DOOR DABEL EN
SULLIVAN LATEN VERFIE-
REN...



TIEN TEGEN EEN,
DAT HET KLOPT! IK VIND
DE NAMEN VAN DE
TWEDE TOEKOMSTIGE
SLACHTOFFERS VEEL
BELANGRIJKER...



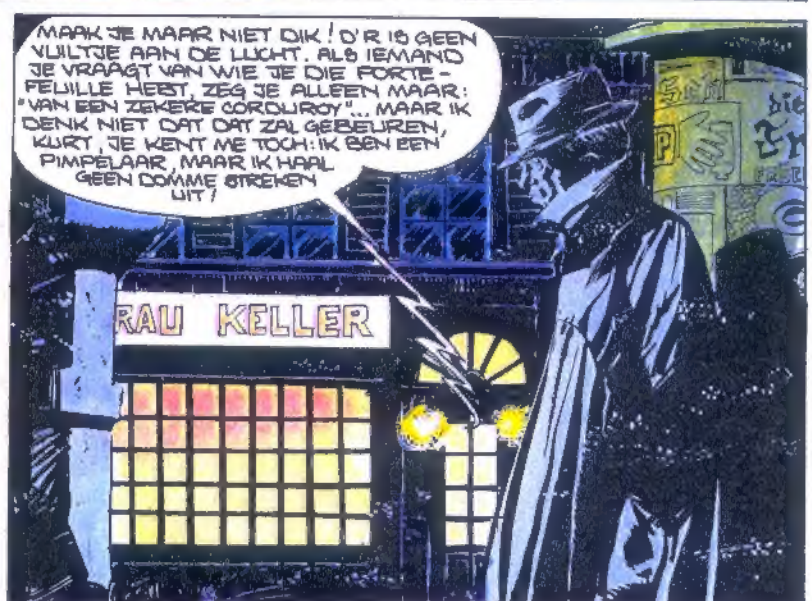
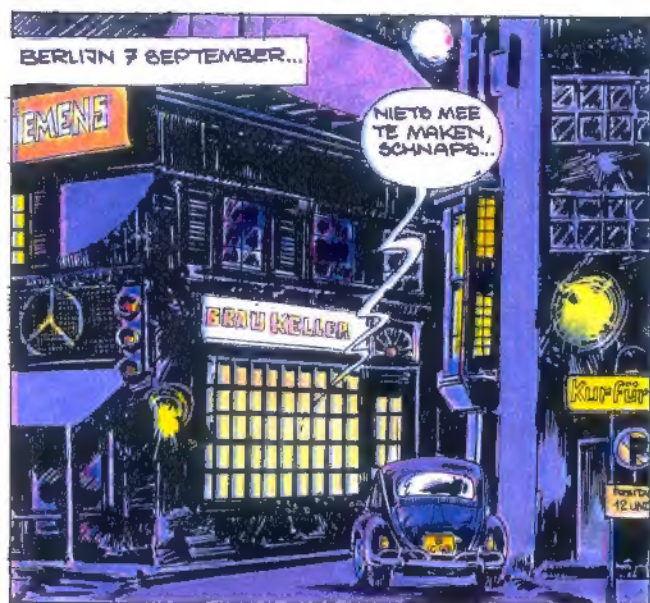
DIT GEEFT NIET VEEL
HOLVAST, ALS HET OOK
"CLOCHARDS" ZIJN, ZAL
HET ONS VEEL TIJD KOS-
TEN OM HEN TE
VINDE...

SAMUEL
RENNIE
BERLIN
HANS MÜLLER
(dit "SCHNAPS")
SAN FRANCISCO
HERBERT
"4 ROSES"
LOOMY.



MAAR DE MOORDENAAR OOK! HONGKONG
EN DOKTER SEYMOUR BEWAREN WE VOOR
LATER, EERST MOETEN WE TWEE MOORDEN
VERHINDOEREN. HIJ NEEMT BERLIN,
IK DE ANDERE. WE HEBEN WEL
GEEN OFFICIELE OPDRACHT EN OOK
GEEN VOORWENDEEL, MAAR LIJST
IN GEWISSE GEVALLEN ALS DEZE ZIJN
WE ERG GOED, EN DAT MOET BE-
WEZEN WORDEN...

MIJ BEST,
OOK AL BE-
GRIJP IK ER
NIKS VAN, MIJN
STOPPEN BE-
GINNEN DOOR
TE SLAAN...



het uurwerk DIRECTIME



geeft U de...

«onmiddellijke
lezing»



automatisch - kast met geschroefd
onderste - incabloc - antimagnetisch.
Eindelijk een Zwitsers uurwerk niet
gelijk de andere.
Geen wijzers te zoeken : het juiste uur
springt U in het oog.
Een uurwerk dat zich onderscheidt.
Een nauwkeurigheid HELVA.
HELVA een collectie met meer dan
750 modellen.



Om onze dichtbij gelegen concessionaris te kennen
gelieve te bellen naar
P.V.B.A. HENRI SCHMIDT
Vandermerestraat, 46 - 1030 Brussel - tel. 02/15 33.81

DE WERELD-ENCYCLOP VAN HET BEELDVERHAAL

Desmond door Prentice
in Rip Kirby
© K.F.S.



PIERRE COUPERIE
HENRI FILIPPINI
CLAUDE MOLITERNI

De in kursief gedrukte woorden
zullen in een afzonderlijk
artikel behandeld worden.
Het land van oorsprong van elk
beeldverhaal zal aangeduid worden
op de volgende wijze:
België (B); Frankrijk (F);
Groot-Brittannië (G.B.); etc..

DERET (Jean-Claude) (Sp)

Scenarist, dialogoschrijver en acteur
van een succesvolle feuilleton bij de
ORTF, namelijk «*Thierry-la-fronde*».
Hij gebruikt deze figuur en maakt er
de held van een beeldverhaal van,
waarvan hij de scenario's schrijft
voor *Lucien Nortier* in 't blad *Mickey*
vanaf 1966. In 1971 ontwerpt hij
eenzelfde soort figuur voor het blad
«*Lisette*» «*La fille de Thierry la*
Fronde», waarvan de avonturen ge-
tekend worden door *Claude Lacroix*.

DERIB

Cf. De RibeauPierre.

DE RIBEAUPIERRE (Claude, bijge- naamd Derib) (B)

Derib, een Zwitserse tekenaar,
werkt voor België vanaf het begin
van zijn loopbaan. Het zijn de avon-
turen van *Pythagore et Cie*, uitge-
voerd voor «*le Crapaud à lunettes*»
naar een scenario van Job en die
van *Yakari*, eveneens in België uit-
gegeven series in «*Le Soir Jeu-
nesse*». In *Robbedoes/Spirou* maakt
hij zijn echte debuut in 1966 met een
realistische serie geschreven door
Jacoul «*Armand de Casteloup*» en
een humoristische figuur «*Attila*»,
naar een scenario van *Rosy*. In het
jaar daarvoor heeft hij twee *Oom*

Pauls gemaakt. Een andere belang-
rijke etappe in zijn debuut bij *Kuif-
je/Tintin* in 1971 met een verhaal
geschreven door *Michel Greg*: *Go*
West, de belangrijkste figuur daaruit
is *Barnaby Bumper*. In deze serie
verenigt hij aangename humor met
een realistische stijl. In 1972 brengt
hij een nieuwe figuur in «*Tintin sélec-
tion*» (zakformaat), namelijk «*Buddy*
Longway», de held, die een jaar later
in *Kuifje/Tintin* verschijnt.

DE SADE (I)

© Ediperiodici

Held en titel van een Italiaanse uit-
gave voor volwassen lezers, waar-
van het eerste nummer verschijnt in
mei 1971. Het zijn de avonturen van
de beroemde Markies François Do-
naten de Sade, zeer vrij behandeld
door Leone Frollo en verschillende
andere Italiaanse tekenaars.

DESCLEZ (Henri) (B)

Belgische tekenaar, wiens carrière
zeer snel gestart is. Na enkele volle-
dige verhalen gemaakt te hebben,
gaat hij voor het dagblad «*Le Soir*»
werken. Sinds 1969 tekent hij in die
krant de avonturen van «*Microf en*
Klaxon». In 1970 krijgt hij de op-
dracht een nieuwe bladzijde voor de
jeugdbijlage in «*Le Soir*» uit te wer-
ken. Voor *Robbedoes/Spirou* lan-
ceert hij een nieuwe held, die een
kort avontuur zal beleven: Richard
Bantam, en een serie volledige ver-
halen over kameraadschap. Voor
Kuifje/Tintin tekent hij enkele volle-
dige verhalen. In 1972 richt hij *Studio*
Desclez op waarna de uitgeverij
Fleuve Noir hem de bewerking in
beeldverhalen toevertrouwt van de

avonturen van de beroemde *com-
missaris San Antonio*. In 1972 krijgt
hij de leiding over de voor België
bestemde uitgave van *Pilote*.

DESCONFIACHO (Argentinis)

Tonio Gallo tekent dit kleine man-
netje met zijn dikke hoofd en het
kleine hoedje. In 1949 verschijnt
deze figuur voor het eerst in de
vorm van dag-cartoons.

DE SETA (Enrico) (I)

De Seta is in 1908 geboren en heeft
altijd in Rome gewoond. Op zijn 14e
jaar publiceert hij zijn eerste car-
toons in «*Serenissimo*». Sindsdien
heeft hij voor zeker een vijftigtal
kranten, humoristische en stripver-
halen gewerkt. Na «*Traverso*» werkt
hij voor «*Marc Aurelio*» waarvoor hij
komische figuren tekent, die legen-
darisch geworden zijn zoals «*Gio-
vannino*» en vooral «*Bacu*, de tove-
naar», gedurende de jaren dertig in
Italië even bekend als «*Snoopy*» te-
genwoordig in de VS is. Om onbe-
kende Italiaanse kunstenaars in ei-
gen land bekendheid te geven, zet
hij in 1938 «*Argentivivo*» op. Hij
schrijft bijna alle scenario's en tekent
zelf verschillende beeldverhalen:
«*Rosmarino*», «*Saltaleone*», enz.
Voor hetzelfde blad maakt hij «*Ping-
Pong*» (een grappige gorilla, imitatie
van King-Kong) en «*Sottoterrestre*»,
een soort ondergrondse onder-
zeeër. Hij brengt een groep mede-
werkers bijeen waaronder *Alberta-
relli*, in zijn beginperiode, *Walter*
Molino, *Pagotto*, *Leporini*, *Caprioli*, *Apol-
loni*, enz.. «*Argentivivo*» heeft bijna
een jaar lang bestaan. Tijdens de oor-
log maakte hij voor «*Il balilla*»

De helden van
Desperate Desmond
werden onlangs opnieuw
getekend door H. Hershfield.



«Giorgetto e Ciurcillone», een satire op de Engelse koning Georges en zijn minister Churchill. Hij was gedwongen met deze serie op te houden. Tegelijkertijd verdwenen ook de figuren «Stalino» (Stalin), «Rooseveltaccio» en «Eleonora» (Franklin Delano Roosevelt en zijn echtgenote Eleonore). Vlak na de oorlog opende hij de «Funny Face Shop», een winkeltje met karikaturen, samen met Federico Fellini. In 1947 ontwerpt hij samen met Vittorio Metz een kortstondig humoristisch blad, waaraan meewerkt de jonge *Jacovitti*: «Belzebu». In 1948 geeft hij zijn activiteiten als cartoonist helemaal op om zich uitsluitend te wijden aan reclame-affiches voor de film. In 1953 wordt hem de «Spiga Gambellotti» toegekend, een soort Italiaanse Oscar. De Seta is nog altijd actief.

DESIGNED FOR (GB)

© TPC Magazine

Serie van Spaanse origine uitgebracht in het Engelse weekblad «Princess Tina». De avonturen van een jonge modetekenares Brion Andrews uitgewerkt in een sterk op fotoman gelijkende stijl door de tekenaar Comos. Elk avontuur begint met de vermelding «Designed for» (Fame, Romance, enz.). Dit verhaal verschijnt sinds eind 1971.

DESMOND (in «Rip Kirby»)

© K.F.S.

Zeer stijlvolle butler van de detective Rip Kirby. Mager en een beetje ouderwets, gekleed in het klassieke gestreepte vest. Als hij uitgaat een bolhoed op het hoofd. Een typisch Britse figuur dus die zeer verknocht

is aan zijn meester. Onder alle omstandigheden is hij bereid hem te helpen. Deze ex-inbreker en zakkenroller, sinds 1946 tot een eerbare levensloop bekeerd, heeft gevoel voor humor en is erg tevreden met zichzelf. Om Kirby uit moeilijke situaties te helpen, keert hij soms terug tot zijn vroegere werkzaamheden en neemt weer contact op met oude «gabbers». Hij heeft hoogstaande principes over het protocol en de ethiek van zijn vak, waar hij zeer trots op is. Hij is lid van de Butlers' Club, waar Wiggers zijn vriend-schappelijke en dikbuikige rivaal is.

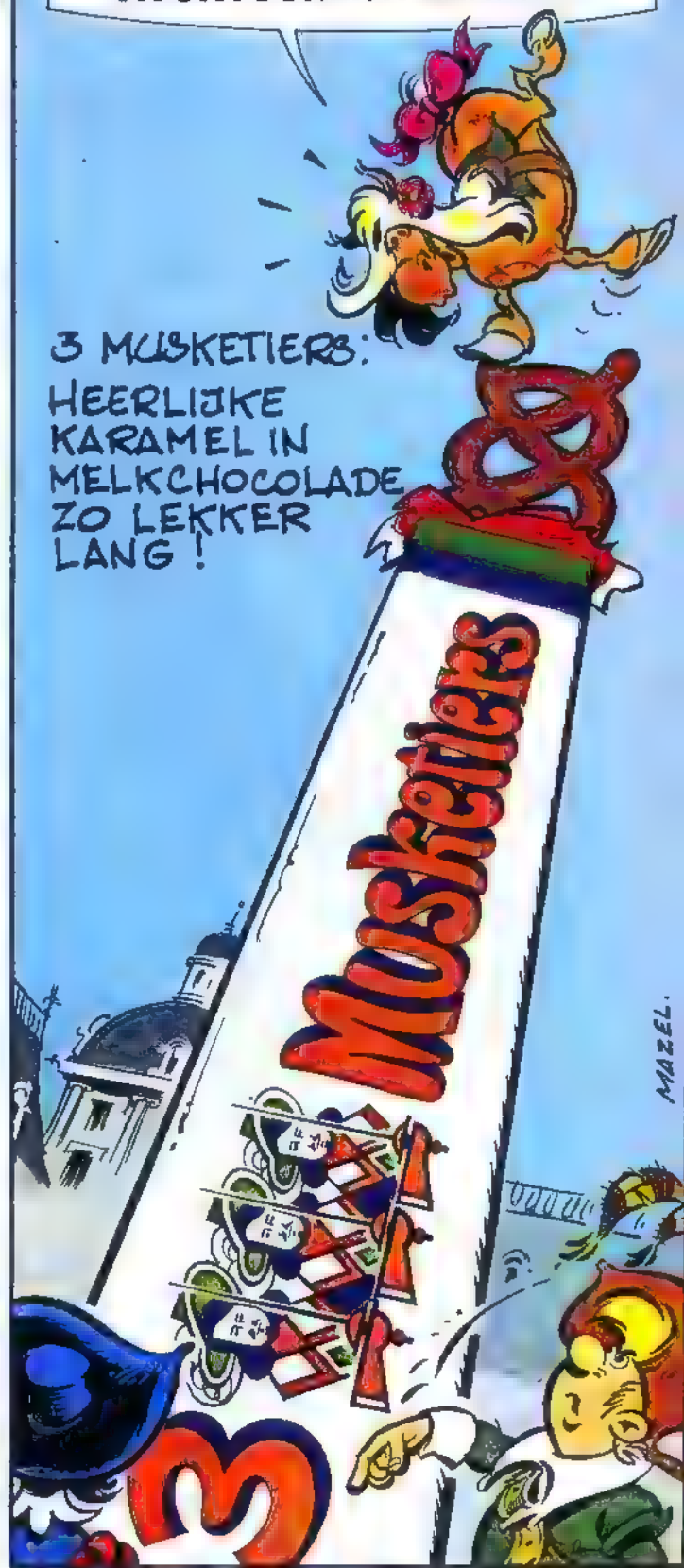
DESPERATE DESMOND (USA)

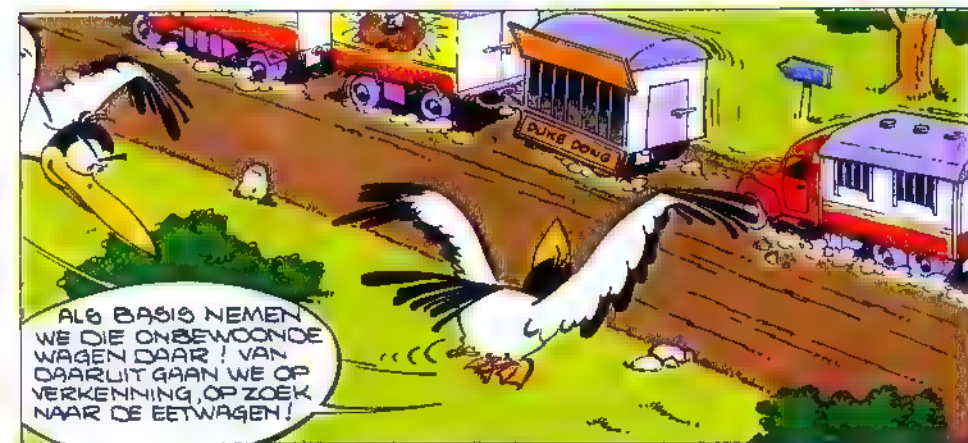
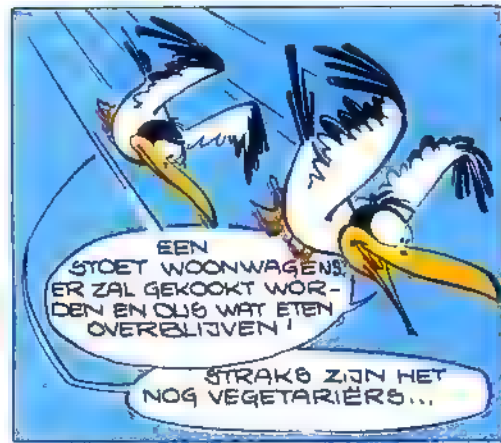
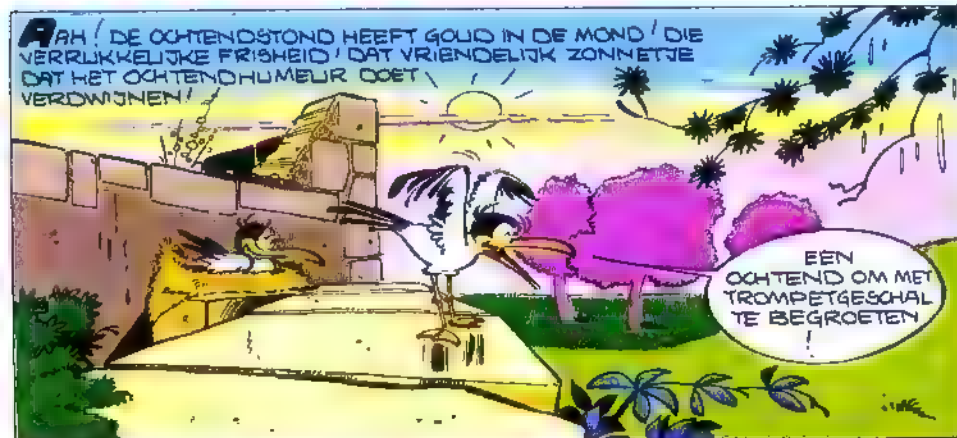
Desperate Desmond werd in 1909 getekend door Harry Hershfield en was bedoeld als een satirische tegenhanger van de melodramatische avonturen, die toenmaals in de mode waren in vervolgverhalen, «Dime novels» en in films. Desperate Desmond was de verpersoonlijking van «duivelse slechtheid» en vastbesloten de grote helden van de serie Claude Eclair en zijn verloofde Rosa kwaad te berokkenen. Desmond werd daarbij geholpen door zijn handlangers, de kannibaal Gomgotz. Dit beeldverhaal is van tweemaal belang. Op de eerste plaats was het een van de eerste, op spanning gebaseerde vervolgseries. En verder bracht Hershfield voor de eerste maal Jiddisch in het taalje van Gomgotz. Dit grapje voor ingewijden werd overgenomen en verder uitgewerkt in «Able the Agent», de officiële introductie van Joodse humor in het beeldverhaal.

WORDT VERVOLGD

NU EEN
SUPER FORMAAT
VOOR 3 MUSKETIERS :
ZO LANG ALS EEN DEGEN,
AVONTUURLIJK LEKKER !

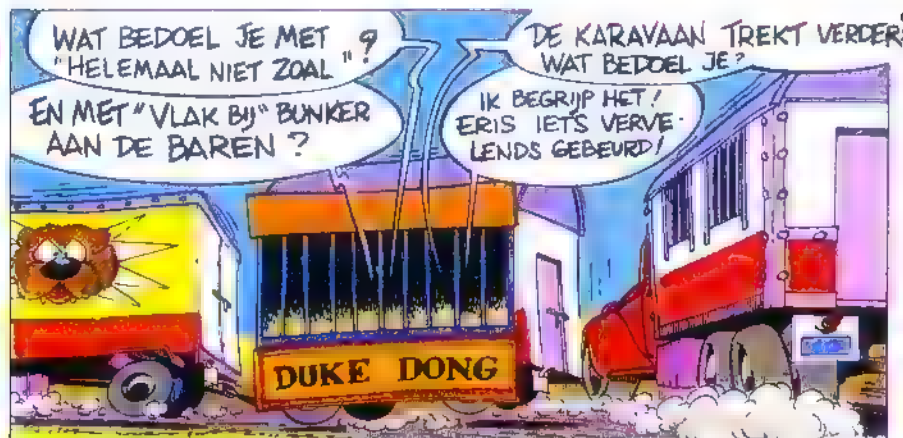
3 MUSKETIERS:
HEERLIJKE
KARAMEL IN
MELKCHOCOLADE
ZO LEKKER
LANG !





Een aap ontsnapte uit het circus en ging zijn heil zoeken in het bosje waar Chloro en zijn vrienden wonen. Maar mensen met honden sporen de aap op. Deze laatste kan, met de hulp van onze vrienden, de honden verjagen. De aap is nu heel kwaad geworden en onze vrienden besluiten de nacht te gaan doorbrengen in... het circus!

Paniek in het bos



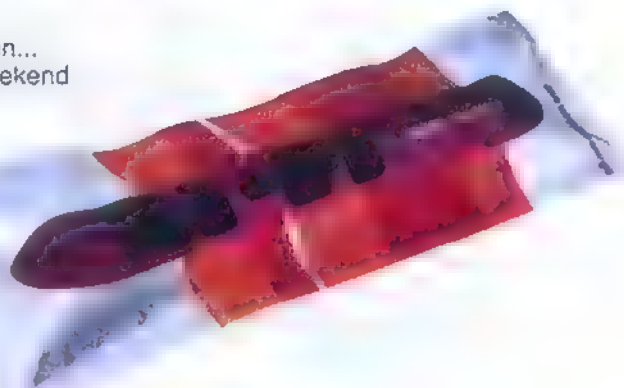


by Walthery 1973

Een Bifi-eter heeft altijd een minuutje vrij om een Bi-Fi te smullen.

De gorilla heeft besloten zijn vrijheid terug te nemen...
en deze te behouden. Hierbij had hij echter niet gerekend
op Natasja... en Bi-Fi! Bi-Fi, de voedzame smulsalami
vol energie "laadt onmiddellijk weer op" en geeft kracht
voor tien. Doe als Natasja, steek ook altijd een
Bi-Fi op zak. Je weet nooit wat je nog te wachten staat.

Bi-Fi
de voedzame smulsalami
dag in-dag uit!



onze lezers schrijven

MIJN MENING

Dit briefje om je ronduit mijn mening te vertellen. Mijn favorieten, op dit moment, zijn : Sectie FL, Rik Ringers, Chick Bill en Alex. Ik hou ook veel van Dientje maar een held die ik terug in het blad wil is Vincent Larcher ! Hij was prachtig. Blake en Mortimer mochten ook wel eens iets van zich laten horen ! De humor van Robin Hood en Roodoog is goed en ik vind dat het Schone Land van Onironie erop vooruit gaat. De Panthers zijn tof ! De Spirit mag weg en - ik weet dat ik hier niet de mening deel van vele lezers, — ik mag Comanche niet.

Geert de Pooter, Strombeek

LEVE CORENTIN !

Het mooiste verhaal is voor mij toch nog altijd Corentin. Maar we zien die held veel te weinig ! Ik hou ook van Bernard Prince, Toenga, Roze Bottel.

Pascale Vervenne, Gent.

MEER SPELLETJES GRAAG !

Ik lees KUIFJE al twee jaar. Ik zou willen hebben dat er meer spelletjes zouden in komen. Leuke, gezellige spelletjes ! Ik vind Robin Hood, Benjamin en zelfs Floortje grappig. Mijn grote helden zijn : Rik Ringers, Bruno Brazil, Alex, Buddy Longway, Chick Bill, Corentin, Luc Oriënt, Domino en De Panthers. Jawel ! In deze volgorde. Gunther Doods, St-Kwintens-Lennik.

ADRESSEN VAN TEKENAARS - ALBUMS

Vele lezers vragen nog altijd de adressen van onze tekenaars. Dus nogmaals : je kunt al onze tekenaars schrijven op ons adres ! Op de



omslag schrijf je, naast REDACTIE KUIFJE en het volledige adres, ook de naam van de tekenaar. Dat is alles. Je brief komt dan veilig terecht.

Om de jongste stripalbums van de Lombard Uitgaven te verkrijgen, of oude albums te vinden, ga je eerst naar de boekhandel. Daar kan men je altijd wel helpen. De boekhandelaar zelf kan de albums die je graag hebt bij ons bestellen.

HEEL TOF !

Vorige maand ben ik acht jaar geworden en ik lees KUIFJE al vanaf ik twee was. Née, lezen kon ik toen nog niet maar ik keek wel naar de mooie tekeningen. Ik vind het heel prettig KUIFJE iedere dinsdag helemaal uit te lezen. En als ik dan toch een keuze moet doen, gaat mijn voorkeur uit naar Dommel, Alex, Rik Ringers, Roodoog, Floortje. Ik vind Benjamin erg fleurig maar de Maxi-Zoo schitterend mooi. Barelli is een sympathieke held die meer mag in het blad komen en ik vond de Woestijnschorpioenen erg spannend. Breng ze terug ! En breng ons maar weer posters !

Philippe Vandenbroeck, Veltem.



VANUIT HET SCHAKELTABLEAU BEHEERS JE HET SPOOR- WEGNET !

Het FLEISCHMANN schakeltableau is geschikt voor alle moderne treinen, om het even van welke spoor grootte (HO of N).

Het schakeltableau, bestaande uit aanbouwelementen, geeft het gehele sporenplan van een bepaald station getrouw weer. Zo kan je de baan van de treinen, die op je net rijden, volgen en op afstand bedienen. Het is veel eenvoudiger... en gemakkelijker !

FLEISCHMANN

Mr Magellan



GERI
A.P. DUCHATEAU

OP HET STRAND VAN MIAMI...



ZEG, TEDDY,
WEEFT JIJ WAAR CAPELLA
EN MAGELLAN ZIJN ?
IK ZIE ZE NERGENS...

ZE ZIJN EEN TOCHTJE
ONDER WATER GAAN MAKEN,
MENEER MARCO !



ZOMAAR INEENS ?

WEL, IK DACHT DAT
ZE HET U WEL GEZEGD
HADDEN... BABY, MIJN DOLFINN,
HEEFT NOG TEGEN MENEER MAGEL-
LAN GEPRAAAT... HIJ ZEI :
DUIK VLUG IN ZEE BIJ DE
BLAUWE ROTSEN !



NOU, TOEN ZIJN MENEER
MAGELLAN EN CAPELLA ER OP UIT
GEGAAN ! EH... BENT U ONGERUST,
MENEER MARCO ?

EH NEE. IK VERONDER-
STEL DAT ZE GROOT GENEED
ZIJN OM OP ZICHELZELF
TE PAssEN !

OP HET ZELFDE OGENBLIK, AAN BOORD VAN HET MYSTERIEUZE JACHT...



WE HEBBEN HET MEISJE
TE PAKKEN, MENEER HEINRICH...
WIJT U DAT WE HAAR UIT HET NET
HALEN ? ZE GAAT TEKEER ALS
EEN WILDE !



NEE NEE, WACHT MAAR TOT ZE
UITGEPUT IS... IK ZAL HAAR STRAKS WEL
ONDERVRAGEN MAAR ONDERTUSSEN HEB JE
WEL MOED HAAR VRIENDJE LATEN
ONTSNAPPEN !

EEN DOLF IN HEEFT HEM
OP Z'N RUG WEGGEDRAGEN...
IK DACHT DAT ZOETS ALLEEN MAAR
IN SPROOKJES GEBEURDE !

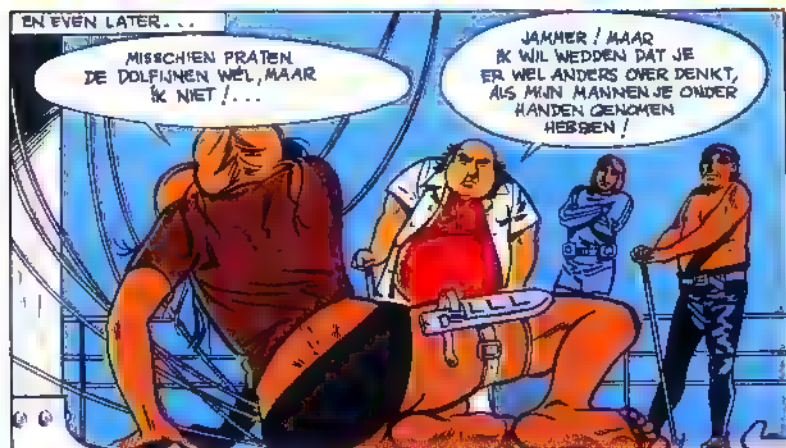


MAAR IK ZOU ME OM HEM MAAR
NIET AL TE VEEL ZORGEN MAKEN, ALS
IK U WAS / BIJ EEN DERGELIJKE DIEPTE
ZULLEN ZIJN LONGEN HET TOCH WEL
BEGEVEN !

EEN ANDERE DOLFINN
HEEFT ONS AANGEVALLEN... MAAR
DIE HEBBEN WE OP DE VLUCHT
WETEN TE JAGEN !



NOUJA, WE HEBBEN HET MEISJE...
EN ZIJ ZAL ONS WEL HOETEN VERTELLEN
WAT ZIJ WEEET OVER DIE BEROEMDE SPRE-
KENDE DOLFINNEN ! MENEER JASON
HEEFT ONS OM EEN VOLLEDIG
RAPPORT GEVRAAGD !



EN EVEN LATER...

MISSCHIEN PRATEN
DE DOLFINNEN WEL, MAAR
IK NIET !...

JAMMER ! MAAR
IK WIL WEDDEN DAT JE
ER WEL ANDERS OVER DENKT,
ALS MIJN MANNEN JE ONDER
HANDEN GENOMEN
HEBBEN !



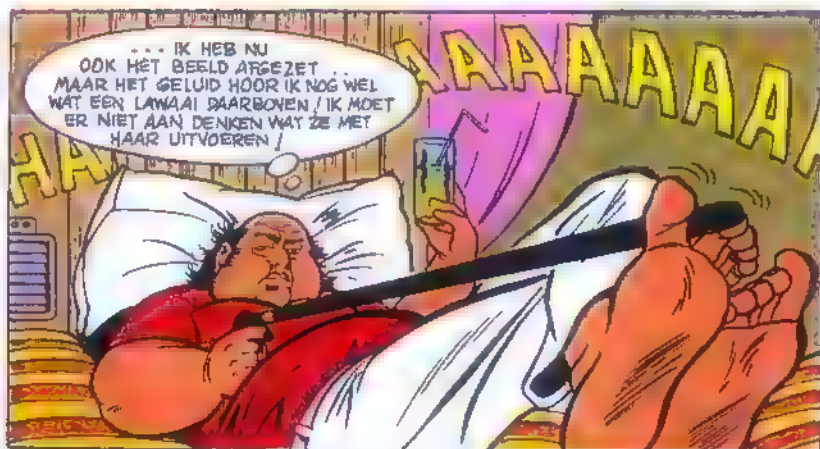
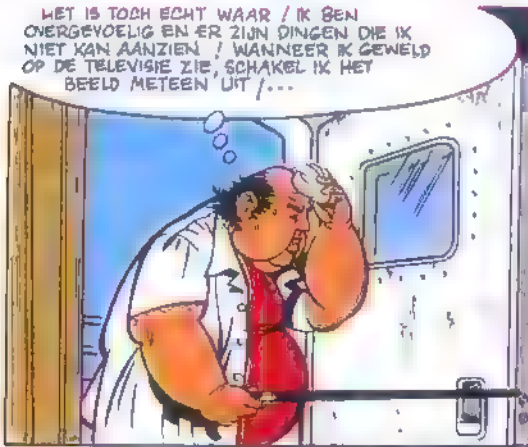
HAMMM ! IK LAAT JULLIE NU
ALLEEN, IK VERAPSHUW GEWELD.

LAFKAARD !

Magellan en Capella ontvingen een boodschap van een dolfijn. Zij doken daarom in zee. Capella wordt gevangen genomen, maar Magellan kan ontsnappen dank zij de hulp van een dolfijn die hem naar de diepte sleurt.

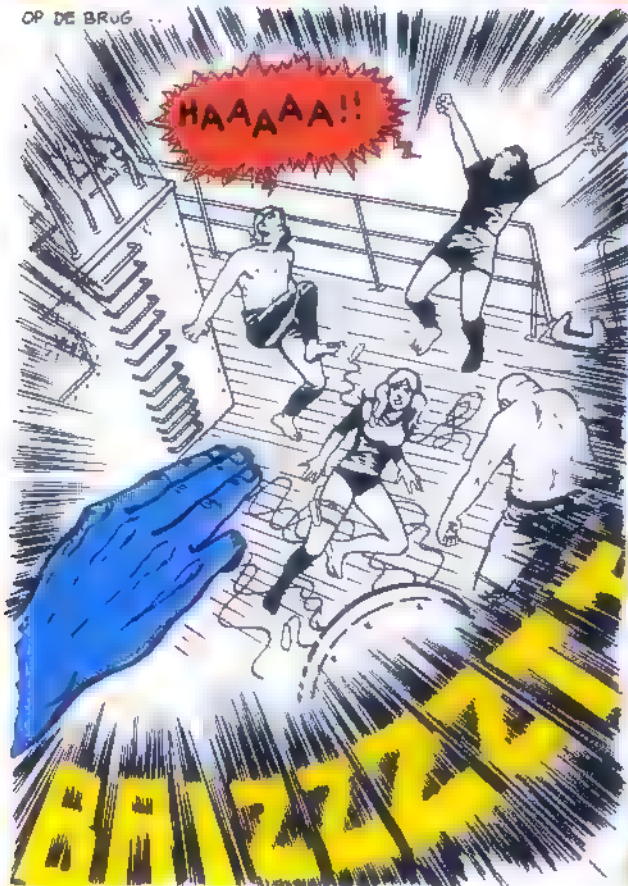
S.O.S. TAMMIKA

HET IS TOCH ECHT WAAR / IK BEN OVERGEVOELIG EN ER ZIJN DINGEN DIE IK NIET KAN AANZIEN! / WANNEER IK GEWELD OP DE TELEVISIE ZIE, SCHAKEL IK HET BEELD METEEN UIT /...



... IK HEB NU OOK HET BEELD AFGEZET... MAAR HET GELUID HOOR IK NOG WEL WAT EEN LAWAAI DAARBoven / IK MOET ER NIET AAN DENKEN WAT ZE MET HAAR UITVOEREN!

OP DE BRUG



MISSCHIEN MOET IK ME ER TOCH MAAR MEE GAAN BEMOEIEN... ZE ZIJN IN STAAT OM HAAR TE VERMOORDEN / EN DAT ZOU MENEER JASON NIET LEUK VINDEN!



HE MAAR... STOMHELIJGEN / WAAR IS HET MEISJE GEBLEVEN? HEBBEN JULLIE HAAR LATEN ONTSNAPPEN?

IK... IK WEET NIET WAT ER GEBEURD IS... OPEENS STOND ER EEN SOORT MONSTER OP DE BRUG!

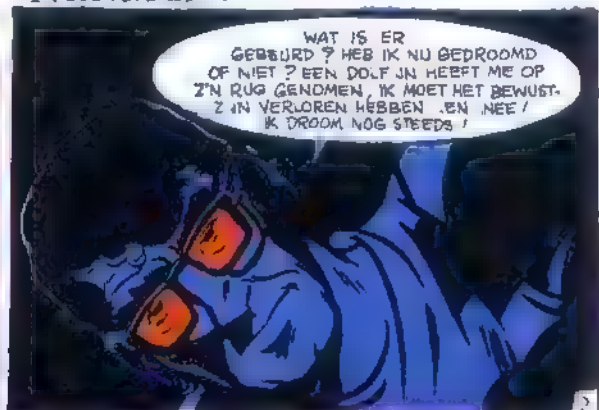
HIJ DEED IETS MET Z'N HAND EN WIJ WAREN ALS DOOR DE BLIKSEM GETROFFEN /... EN TOEN WE WEER BIJKWAMEN, WAREN ZE ALLEBE, VERDWARFEN!

MAGELLAN GELOOFDE ER OOK NIET IN, MAAR TOEN HIJ Z'N OGEN OPENDE

JULLIE VERZINNEN MAAR WAT / DAT MEISJE HEEFT GEWOON EEN LOUPE MET JULLIE GENOMEN / MAAR IK WAARSCHUW JULLIE / MENEER JASON GELOOFT AL LANG NIET MEER IN SPROOKJES!



WAT IS ER GEBEURD? HEB IK NU GEDROOMD OF NIET? EEN DOLFIJN HEEFT ME OP Z'N RUG GENDOMEN, IK MOET HET BEWUST Z'N VERLOREN HEBBEN / EN NEE! IK DROOM NOG STEEDS!





WAT IS DIT? EEN ONTVANGSTCOMITE OF EEN RECHTBANK?



EN IK BEN NIET DE ENIGE,
ZO TE ZIEN!
JIJ WEER?



IK BEN HELEMAAL VERSTUJD,
BLA JW VAN DE KOU EN
OOH!



AAH!
A.S.E.B.L.E.E.T., NIET ALIEMAAL
TEGEL IK. 'K BEGR IP ER SOWIESO
NIETS VAN. HET LIJKT WEL EEN BAND-
RECORDER DIE TE SNEL
AFGEDRAAD WORDT!



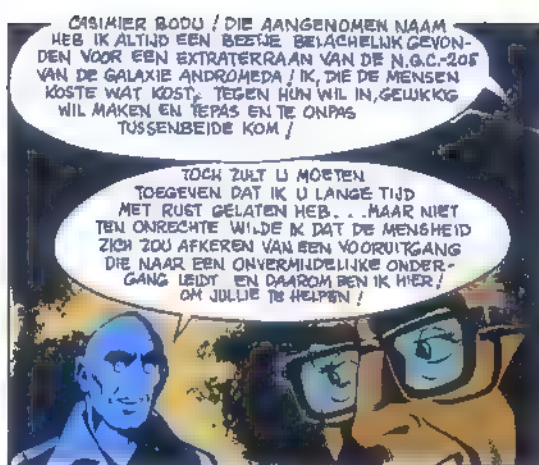
IS DAT EEN VERWIJT,
MENEER MAGELLAN?



EN VRAAG JE
NIET EENS HOE JE KLEINE
CAPELA AAN DIE AFSCHUWELIJKE
K KVOERSMANNEN ONTSLAAPT IS?
DAT HEB IK AAN CASMIR TE
DANKEN!

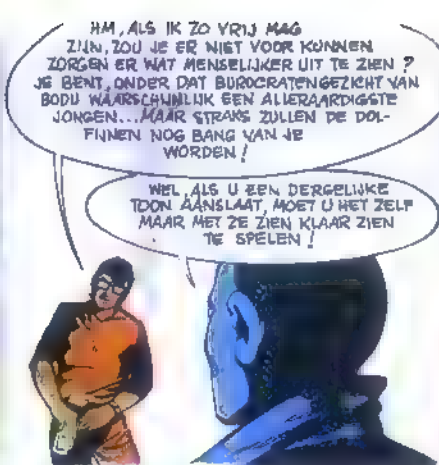
EN TOEN DE
DOLFIN JE H ER BRACHT,
N DIT ONDERZEESE R IK;
HOE DENK JE DAT JE WEER
TOT LEVEN GEBRACHT KON
WORDEN? OOK DAT
HEEFT DIE LEVE CASMIR
GEDAAN!





CASIMIR BODU / DIE AANGENOMEN NAAM
HEB IK ALTJD EEN BEETJE BELACHELIJK GEVON-
DEN VOOR EEN EXTRATERRAAN VAN DE N.G.C.-205
VAN DE GALAXIE ANDROMEDA / IK, DIE DE MENSEN
KOSTE WAT KOST. TEGEN HUN WIL IN, GEUKKG
WIL MAKEN EN TEPAS EN TE ONPAS
TUSSENBEIDE KOM /

TOCH ZULT U MOETEN
TOEGEVEN DAT IK U LANGE TIJD
MET RUST GELATEN HEB... MAAR NIET
TEN ONRECHTE WILDE IK DAT DE MENSHEID
ZICH ZOU AFKEREN VAN EEN VOORUITGANG
DIE NAAR EEN ONVERMIDDELIJKE ONDER-
GANG LEIDT EN DAAROM BEN IK HIER!
OM JULIE TE HELPEN!



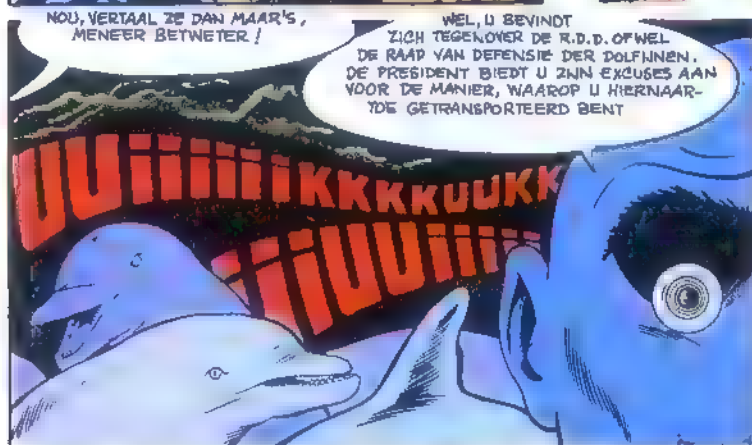
HM, ALS IK ZO VRIJ MAG
ZIJN, ZOU JE ER NIET VOOR KUNNEN
ZORGEN ER WAT MENSELIJKE UIT TE ZIEN ?
JE BENT, ONDER DAT BURECRATENGESICHT VAN
BODU WAARSCHUWLIK EEN ALIENAARDIGSTE
JONGEN... MAAR STRAKS ZULLEN DE DOL-
FINNEN NOG BANG VAN JE
WORDEN!

WEL, ALS U ZEN DERGELIJKE
TOON AANSLAAT, MOET U HET ZELF
MAAR MET ZE ZIEN KLAAR ZIEN
TE SPELEN!



MAAR SCHAT / WEES
NOU NIET ZO GAUW BOOS / WAT
WILLEN ZE VAN ONS ? AL DIE
ONGEARTICULEERDE
GELUIDEN!

GOED DAN,
IK ZAL NIET WEG GAAN,
MAAR IK DOE HET ALLEEN VOOR
JOU! DIE GELUIDEN ZIJN ONBEGRIJPE-
LIJK DOOR DE SNEKHEID WAARMEE ZE
UITGESTOTEN WORDEN! ALLEEN ALS JE
ZE OP EEN BANDRECORDER ZOU OP-
NEMEN EN HEEL LANGZAAM AFDRAAI-
EN, ZOU JE ER WAT VAN
KUNNEN BEGRIJPEN...
MAAR IK VERSTA ZE WEL!



NOU, VERTAAL ZE DAN MAAR'S,
MENEER BETWETER!

WEL, U BEVINDT
ZICH TEGENOVER DE R.D.D. OF WEL
DE RAAD VAN DEFENSIE DER DOLFINNEN.
DE PRESIDENT BIEDT U ZIJN EXCUSES AAN
VOOR DE MANIER, WAAROP U HIernaar-
TOE GETRANSPORTEERD BENT



GETRANSPORTEERD!
DAT IS WEL HET JUISTE
WOORD, JA!

BABY, EEN DOLFIN MET
BUIJTENGEWONE GAVEN, HAD OPDRACHT
OM AANDACHT TE TREKKEN. HET IS ZO,
DAT U UITGEKOZEN BENT OM DE WERELD
TE WAARSCHUWEN VOOR EEN GEVAAR,
DAT GROTER EN VERSCHRIKKELIJKE IS
DAN DAT VAN EEN ATOOMOORLOG...

**DE VERVUILING
VAN DE ZEEËN !!**



KIJK, DAT IS WAT
DE VOORUITGANG VOOR LEVENDE
WEZENS BETEKENT... DOOR DEZE
ABSURDE KONSUMPTIEMAATSCHAPPIJ ZIJN DE
MEESTE STRANDEN EN ZEEËN AL VERONTREI-
NIGD... MAAR DAT IS NOG NIET HET ERGSTE:
DOOR DE VERVUILING DREIKT HET
LEVEN IN ZEE VOORGOED
VERNIETIGD TE WORDEN!

HE ZEG...
KIJK EENS NAAR DE PRE-
SIDENT / HII LIJKT WOEDEND!
WAT ZEGT HIJ?



HIJ GEEFT U EEN LAATSTE WAARSCHUWING!
ALS DE MENSEN DIE IN DE WIND SLAAN, ZULLEN DE DOLFINNEN,
HOE GRAAG ZIJ DE MENSEN OVERIGENS OOK MOGEN, TOT AKTIE OVER-
GAAN / WANT VAN NU AF AAN IS HET EEN KWESTIE VAN
LEVEN OF DOOD GEWORDEN!

ALS ER NIET
ONMIDDELIJK RADIKALE MAATREGELEN
WORDEN GENOMEN, ZULLEN ZIJ TOT DE UIT-
VOERING VAN HUN PLAN OVERGAAN!

HM!
WAT VOOR PLAN IS DAT?
S'J ZULT ER VAST EN ZEKER
MEER VAN WIETEN, M'N
BESTE...



...MEN ZAL HET WATER VAN DE OCEANEN IN DE VULKANEN LATEN STROMEN DIE ALDUS ALS NATUURLIJKE SLUIZEN ZULLEN FUNGEREN. VERVOLGENS ZAL HET WATER IN HET BINNENSTE VAN DE VULKANEN GEFILTEERD WORDEN, DE AFVALSTOFFEN BLIJVEN ACHTER EN HET OP DEZE MAN ER GEZEL VERDE WATER ZAL OP DE AARDE NEERREGENEN. DE GEVOLGEN KUNT J ZICH WEL VOORSTELLEN.

JA, HET IS ME WEL DU DE LINK, JA / DAT BETEKENT ZO ONGEVEER EEN TWEEDE ZONDVLOED!

PRECIES... HEBT U ZICH WEL EENS AFGEVRAAGD WAT DE OORZAAK IS GEWEEST VAN DE EERSTE ZONDVLOED WAAROVER IN GESCHRIFTEN OVER DE HELE WERELD GESPROKEN WORDT? IN ENKELE GRIEKSE LEGENDES WORDT VERTELD DAT DE MENSEN IN DOLFINEN VERANDERD WAREN! WAS DAT OM AAN DE TOTALE ONDERGANG TE ONTKOMEN? NOE HET OOK ZIJ, DE OUDE DICHTERS ZEGGEN DAT "DE DOLFINEN NIET VERGETEN HEBBEN DAT ZE EENS MENSEN ZIJN GEWEEST, EN DE HERINNERING DAARAN BEWAREN ZIJ NOG STEEDS DIEP IN HUN BINNENSTE"

EINDE CITAAT, AANHALINGSTEKEN SLUITEN! DIE DROMMEISE BODU TOCH / HIJ HEEFT EEN NIEUW LITERAIR GENRE UITGEVONDEN / NAAR DE OUDHEID TERUGGEPROJECTEERDE SCIENCE FICTION

J WEEET NU WAT U TE DOEN STAAT. DE REGERINGEN VAN ALLE LANDEN ERVAN TE OVERTUIGEN DAT ER EENS GEDAAN MOET WORDEN TEGEN HET GEF VAN DE VOORUITGANG, DE VERVUILING!

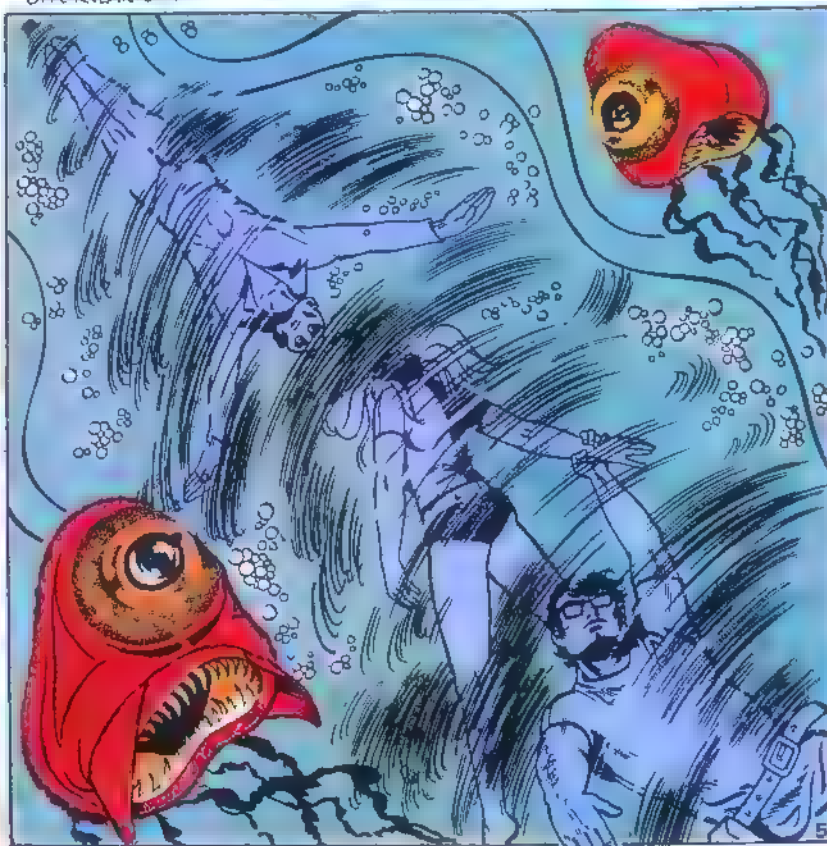
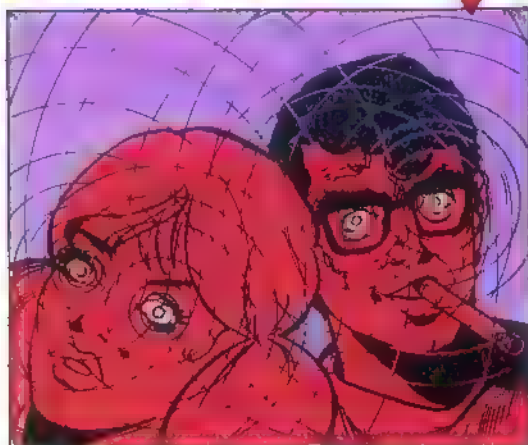
MMMM! WAT BETREFT DIE AANVAL VAN KIKVORSHANNEN EN DAT GEHEIMZINKE JACHT, BETEKENT DAT, DAT ER NOG MEERDERE PARTIJEN BELANGSTELLING HEBBEN VOOR HET PLAN?

IK ZAL HET WELDRA WETEN. WEES DAARVAN VERZEKERD, CAPELLA, MAAR EERST MOETEN JULLIE WEER DE GEWONE VASTE GROND ONDER JE VOETEN KRIGEN!

IK HELP JULLIE DAARBIJ... KIK NAAR MIJN HAND!

ALS WE JOU NIET HADDEN,

EVEN LATER WERVELT DE BLAUWE MAN NAAR BOVEN, AANGEZOGEN DOOR DE DRAAIKOLK BEREIKEN CAPELLA EN MAGELLAN WEER DE OPPERVLAKTE.



WAAR ZIJ DOOR DE GOLVEN OP HET STRAND GEWORPEN WORDEN

EVEN LATER

ZO, ZIJN JULLIE EINDELIJK WEER BOVEN WATER?
WE HEBBEN AARDIG IN ONGERUSTHEID GEZETEN!

ZEG PAPS, OF DAT S.O.S. VAN BABY...
HEEFT JULLIE TOCHTJE ONDER WATER
NOG WAT OPGELEVERD?

MISSCHIEN WEL... MAAR
DAT VERTEL IK JE LATER WEL
EENS, ZEUN!

DE VOLGENDE DAG WAS DE ROLLS GELUKKIG WEER IN ORDE

LIEFJE VEEL
PLEZIER MET JE APOLLO, EN
DOE GEEN STOUTE DINGEN EN...
MONDJE DICHT!

AANKOMST IN HET BUREAU VAN DE DIRECTEUR DER I.T.O.

MAGELLAN,
ALS IK JE NIET ZO GOED
KENDE, ZOU IK DENKEN DAT JE GEDRON-
KEN EN VAN DOLFIJNEN EN ROZE
OLIFANTEN GEDROOMD HEBT!

IK VERZEKER U,
HET IS ALLEMAAL ECHT WAAR!
ER IS GEEN MINUUT TE
VERLIEZEN!

GOED, JE HEBT ME OVERTUIGD!
IK ROEP DE PRES DENT
OP!

JA, MET DICK...
DAG LEONIDES. IK HEB
HIER EEN VAN MIJN I.T.O.
MENSEN BIJ ME WAT HIJ VERTELD
HEEFT IS BELANGRIJK GENOEG
VOOR EEN BUITENGEWONE
ZITTING VAN DE V.N.!

WELDR A HIELDEN DE AFGEVAARDIG-
DEN DER VOLKEREN ZITTING. NA
RUWOMERIGE DEBATTEN WERD DE VOL-
GENDE MOTIE AANGENOMEN: DE
I.T.O. WERD BELAST MET HET ONT-
WERPEN VAN EEN "ANTINERVUILINGS"
PLAN DAT AANVAARDBAAR ZOU ZIJN
VOOR DE BELANGRIJKSTE STATEN...
DIT ZOU OMVATTEN... RADICALE MAAT-
REGELEN OM DE KUSTEN TE ZUINEREN,
VOORLOPIGE BEPERKING VAN OLIE-
TRANSPORTEN, ETC., ETC

ER WAS ECHTER
EEN MAN, EEN ZEER
MAGTIG MAN DIE VAN GEEN
OPHOUDEN WIST...

ONZE EXPANSIE GAAT
GEWOON DOOR, HEINRICH! NIET IS
JAMMER DAT JE DE HEER MAGELLAN NIET HEBT
KUNNEN UITSCHAKELEN / MAAR DAT ANTINERVUILINGS-
PLAN IS NOG NIET ONDERTEKEND EN DAT ZAL
NOG WEL EVEN DUREN OOK, NEEM DAT MAAR
VAN MIJ AAN!

JA, MENEER
JASON III!



HET PLAN KWAM ER... MAAR DUISTERE INVLOEDEN HIEDEN HET AANNEEMEN ERVAN TEGEN EN AME-
MENTEN VERTRAAGDEN HET IN WERKING
TREDEN.



TIJD WINNEN, DAAR
GAAT HET OM / DAT PLAN ZOU
ONS MILLIARDEN KOSTEN / DIE ZOGE-
NAAMDE DREIGEMENTEN VAN DE DOLFINEN ZIJN
WAARSCHIJNLIJK ALLEEN MAAR EEN HANDIGE
ZET, BEDOELD OM ONS FINANCIËLE RIJK
N EUKAAR TE DOEN STORTEN !

WEEK NA WEEK GING VOORBIJ, ZONDER DAT ER IETS
GEDAAN WERD. EN OP EEN AVOND...

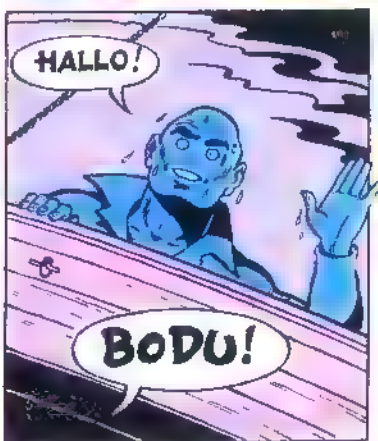


DE ZAAK STAGNEERT,
CAPELLA... MAAR DAT WEERHOUDT
ONS ER NIET VAN OM EENS EEN ROMAN-
TISCH TOCHTJE OP ZEE TE MAKEN EN...
ALLEEN WIJ TWEEËN BEGREPEN ?

GOED HOOR, PAPS !

IK WOU NIET GROF ZIJN,
CAPELLA... MAAR DAT STUK
SPIERBAL WAS GEWOON NIET KWIJT
TE RAKEN / OEF / EINDELIJK
ALLEEN !...

BEN JE JALOERS, MAGELAN ?



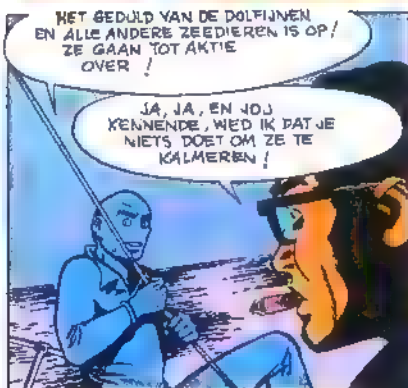
HALLO !

BODU !



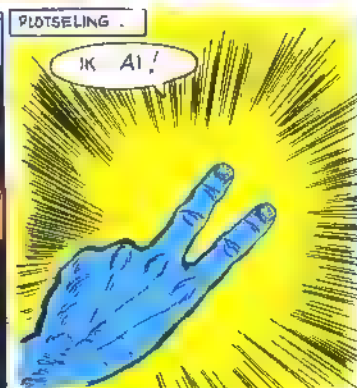
ALWEER TE VROEG GEJUICHT ! WANNEER
SCHAF JE EENDELIJK EENS DIE ONHEBBELIJKE
GEWOONTE AF, M'N BESTE MAN OM JE OVERAL
MAAR PARDOES VOOR ONZE NEUS TE
MATERIALISEREN ?

DE TOESTAND IS ZORNEK-
KEND, MAGELAN, EN HOUD IN GODS-
NAAM EENS OP ME BODU TE
NOEMEN !



HET GEDULD VAN DE DOLFINEN
EN ALLE ANDERE ZEEDIJVEN IS OP /
ZE GAAN TOT AKTIE
OVER !

JA, JA, EN JOU
KENNENDE, WED IK DAT JE
NIETS DOET OM ZE TE
KALMEREN !



PLOTSELING .

IK AI !



OH ! EERST MIJ HALF
VERZUJPEN EN DAN WEER IN
HET NIETS VERDWINNEN !

JE ZAT HEM TE
TREITEREN EN
BODU IS ERG HAAT-
DRAGEND !

EN HET BLEEF NIET BIJ WAARSCHUWINGEN EEN TANKER DIE OLIE IN DE ZEE LOOSDE,
WERD AANGEVALLEN EN BESCHADIGD DOOR EEN GROEP DOLFINEN EN WALVISSEN .

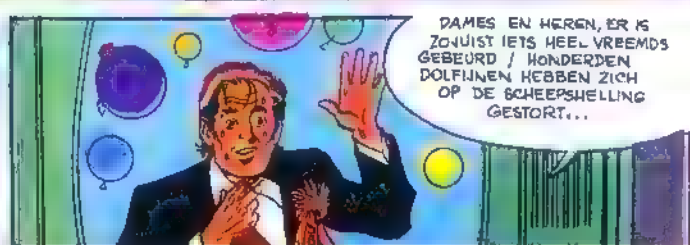
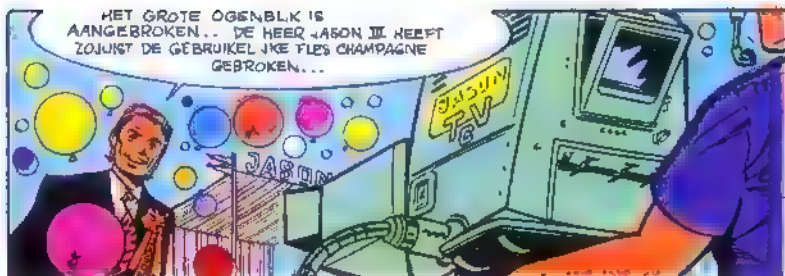
DESONDANKS...



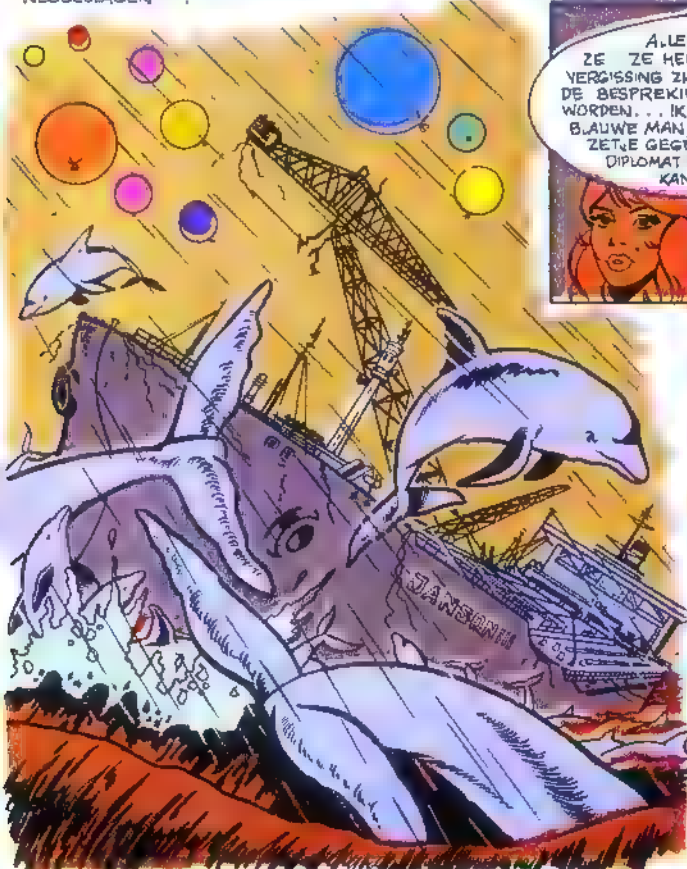
DEGELIJKE
PROVOCATIES LATEN ME
KOUD. HEINRICH / ONZE POLITIE-
KE STROMANNEN ZIJN AAN DE WIN-
NENDE HAND... HET ANTIVERVUINGS-
PLAN WORDT STUKJE VOOR BEEËVE MET
HUID EN HAAR OPGEKNABBELD MAAR
MIJN PLANNEN GAAN WEL DOOR !
AANSTAANDE ZATERDAG WORDT MIJN
NIEUWE SUPERTANKER VAN
800 000 TON TEWATER
GELATEN !



JASUN IN



... EN DE TANKER NU DE HELLING IS WEGGESLAGEN



GRUTTEN! DAAR KOMT FELIX NET OP
HET MOMENT DAT IK HET BEZOEK VER-
WACHT VAN M'N OOM, DE KAPITEIN.
IK ZAG HEM IN GEEN JAREN!...

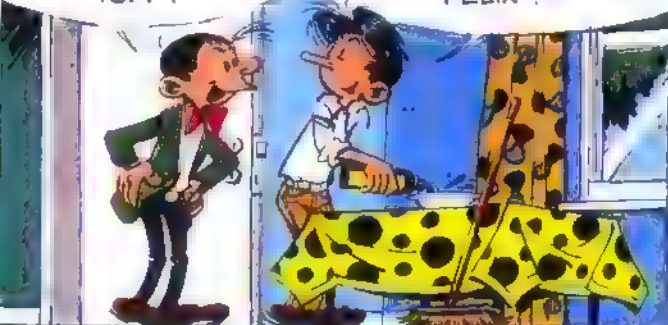


ER SCHIET ME EEN GRAPJE TE BIN-
NEN... NIET ZO HEEL AARDIG VOOR
FELIX MAAR...



HÉ?
WAT DOE
JE DAAR,
TON?

RARA? JE HOUDT
TOCH VAN RAAD-
SELTJES, NIETWAAR,
FELIX?



JE GIET
ZWARTE INKT
IN EEN
GOEPBORD...

JUIST!
EN NU HOU JE BORD
EN BORSTEL TEGEN
HET PLAFOND...



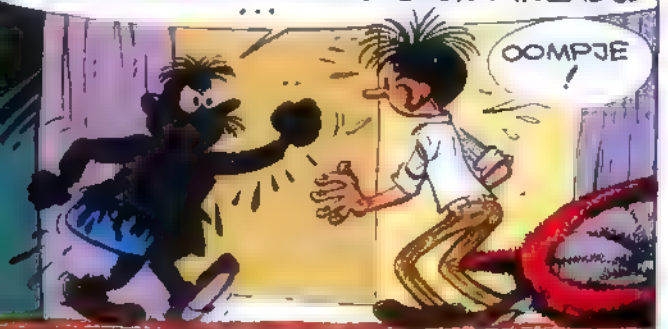
EN JE BLIJFT
ZO STAAN TOT
IK M'N LADDERTJE
HEB OPGEBO-
GEN...



ZIEZO! NU KAN IK M'N OOM ONTVAN-
GEN. JIJ ZULT ME WEL EVEN MET RIJST
LATEN WANT ALS JE BEWEEGT... PLOFT
DE INKT OP JE HOOFD!



TON! JE BENT EEN SOMBERE GRAPPEN-
MAKER! DIE INKTVLEKKEN ZIJN EEN
SMET OP ONS FAMILIEBLAZOEN... IK ZAL JE



MAAR TON! HOE KON IK NOU WETEN
DAT JE OOM ME DE HAND ZOU GEVEN
EN... NOU JA... DE REST GING HELE-
MAAL VANZELF, HOOR!



JE BENT
NET EEN
SPUGENDE
INKTVIS!



ONNOZZEL STUK BROER, NEEM NU MAAR VAN MIJ AAN DAT DE MEESTE SCHOONHEIDSMIDDELEN BIJNA 80% ALCOHOL BEVATTEN... EN DEZE GODENDRANK VERSPILLEN BEPAALDE FIGUREN OP HUN HOOFD, TERWILJ ER ZOVEEL MENSEN ZIJN DIE EEN SLOKJE Zouden LUSTEN!



MAAR DEZE ALCOHOL IS TOCH PLUIR VERGIF, BOOGIE! IK ZOU HET MIJN EIGEN SCHOON-MOEDER NOG NIET TE DRINKEN GEVEN!!

DAT HOEF JE MIJ NIET TE VERTELLEN, ZWAM-NEUS! MIJN GENIAAL BREIN HEEFT EEN OPLOSSING VOOR DEZE MOEILIKHEID GEVONDEN: HET GEHEIME WONDER-MIDDEL VAN DOKTER PENDERGAST!



HIERMEE KUN JE ZELF'S HET ZWAARSTE VERGIF DRINKBAAR MAKEN!

EN NU GA IK HET HELE ZAAKJE MIXEN EN PLAK TIJ ANDERE ETIKETTEN OP DE FLEGGEN! AAN HET WERK!



DE HELE LANGE NACHT...



BOOGIE, IK BEN ZO MOE... M'N TONG IS NET EEN SCHOENZOL WAAROP DE VIERDAGGE GELOPEN IS...



HOU JE MOND! SPAAR JE SPUIJG OM TE PLAKKEN!

TEGEN DE OCHTEND...

KLAAR, WOOGIE! ZIEHIER HET RESULTAAT!



SCHLIP!



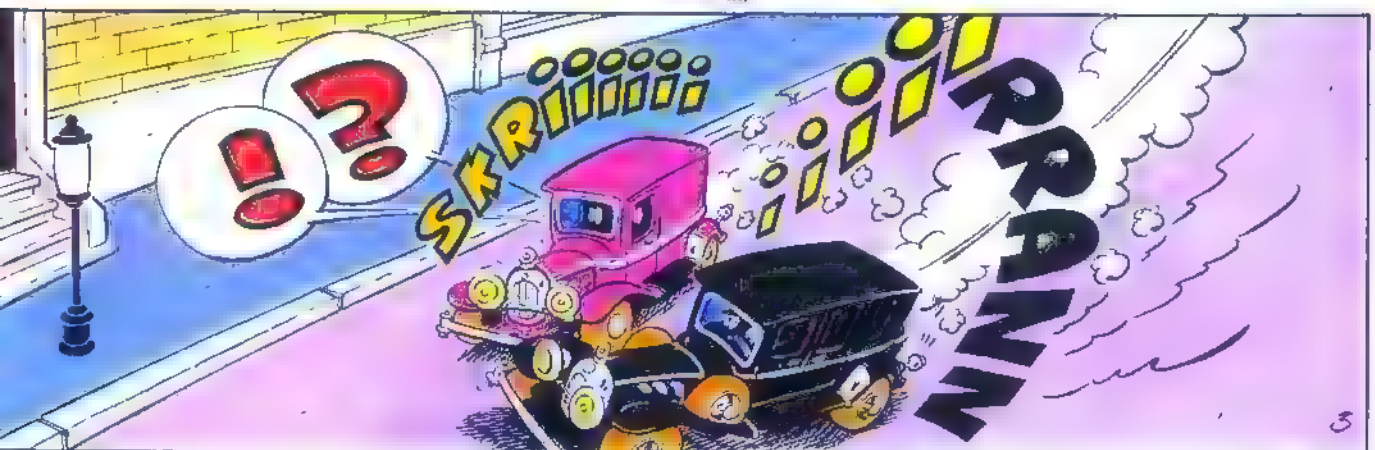
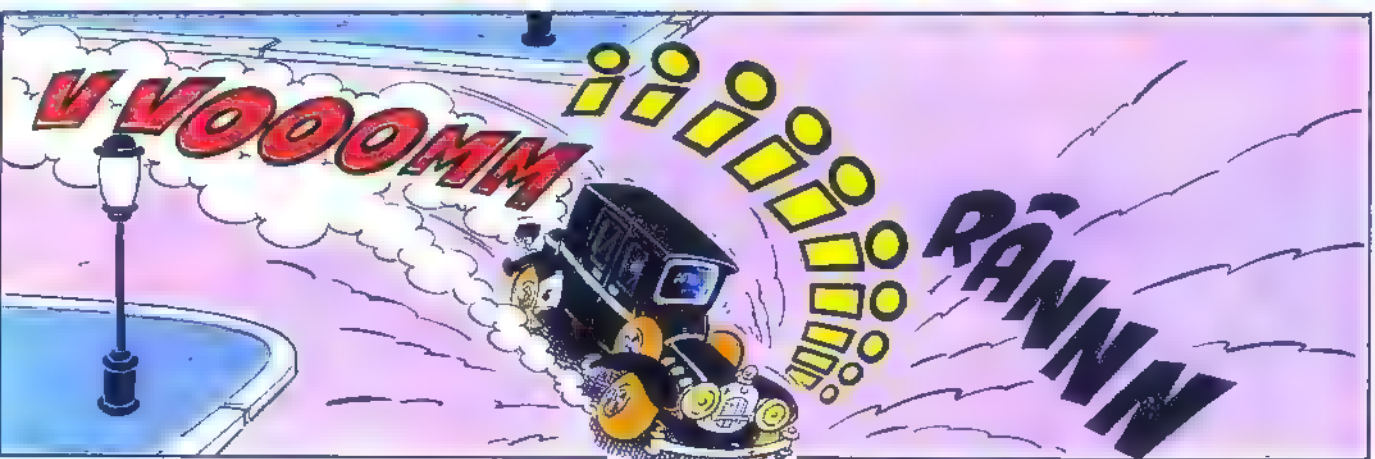
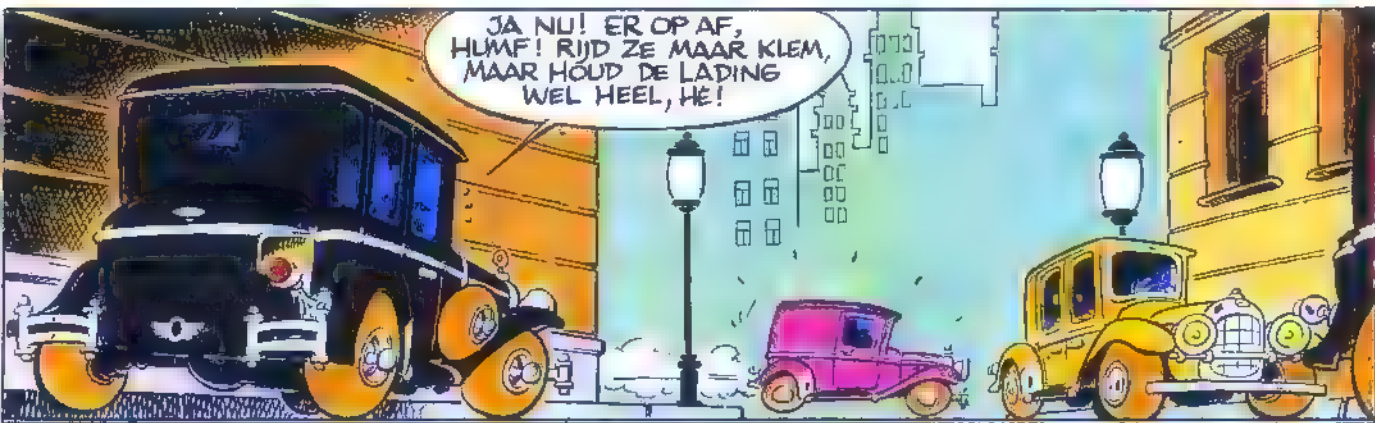
SCHLIP!

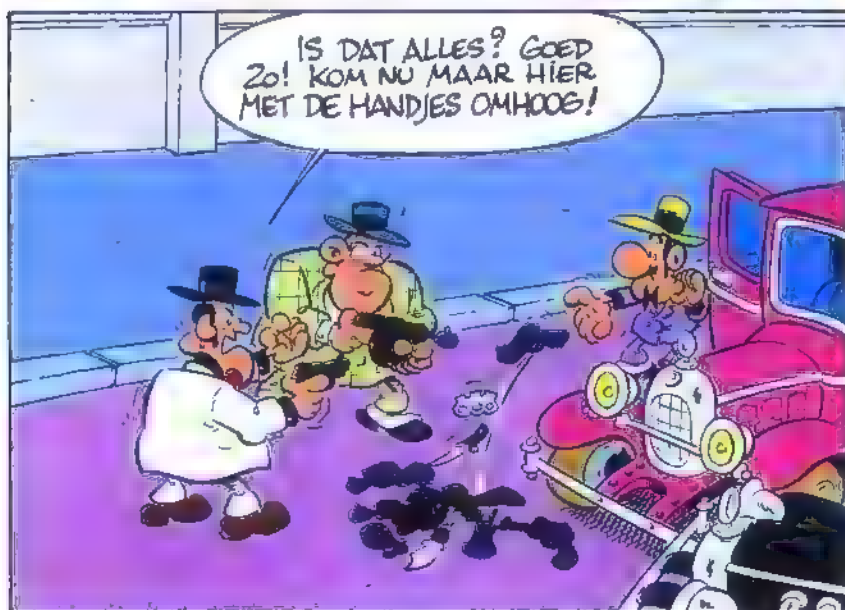
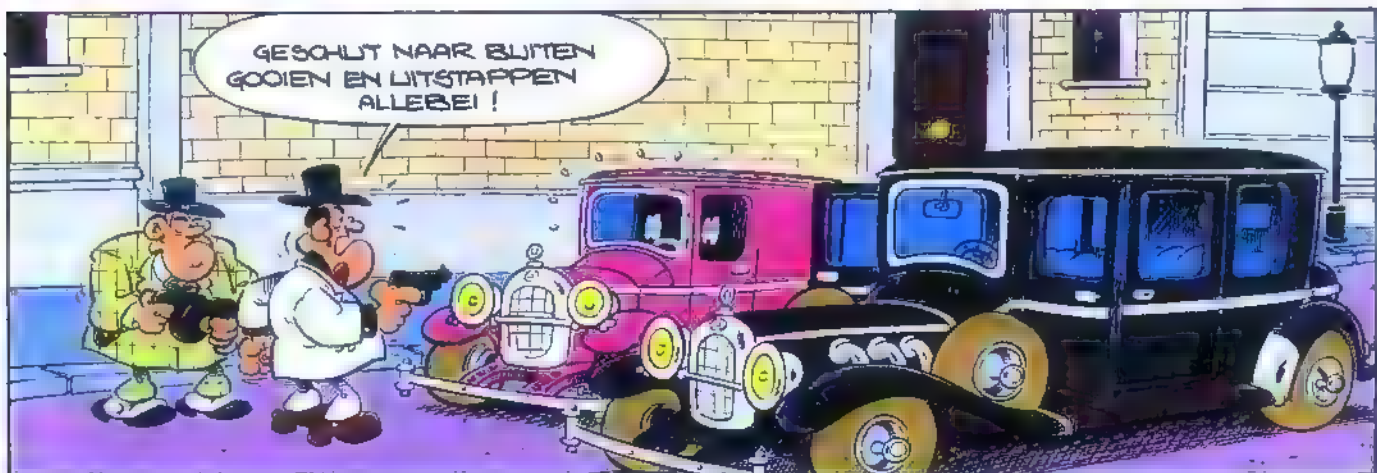


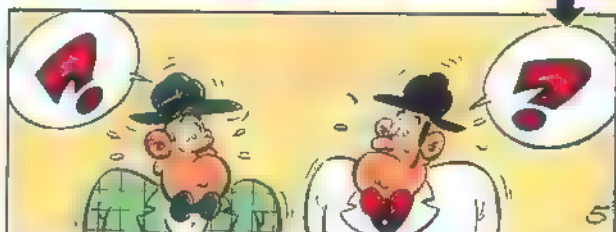
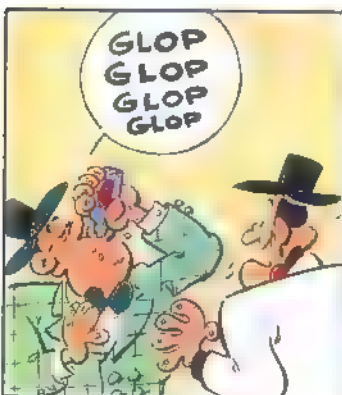
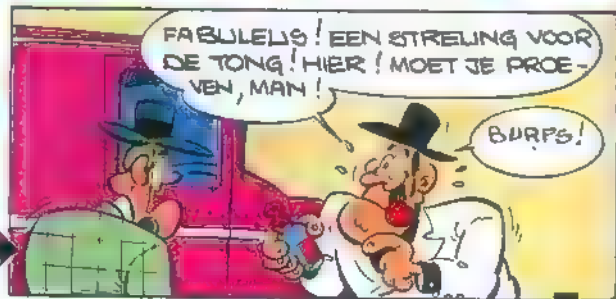
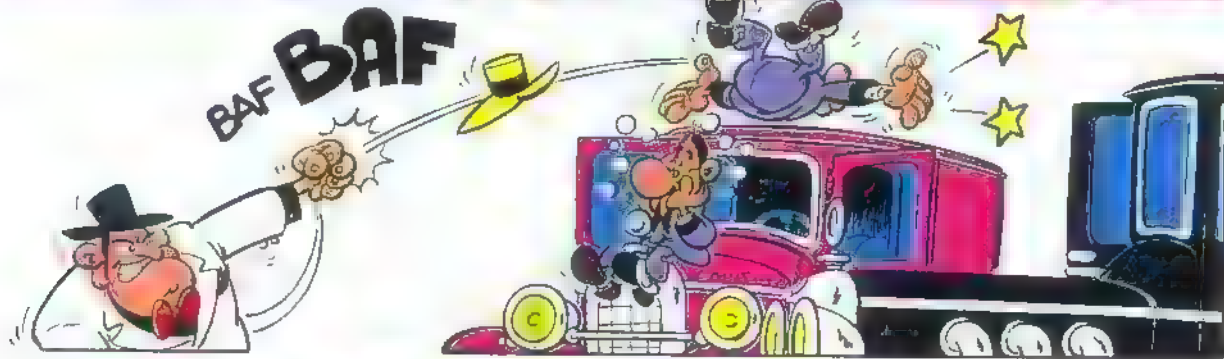
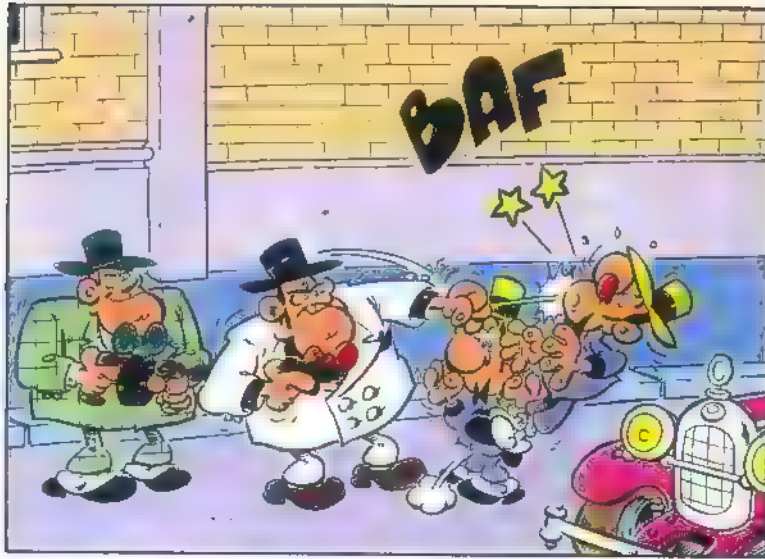
SCHLIP!



MAC'S OLD SC WHISK

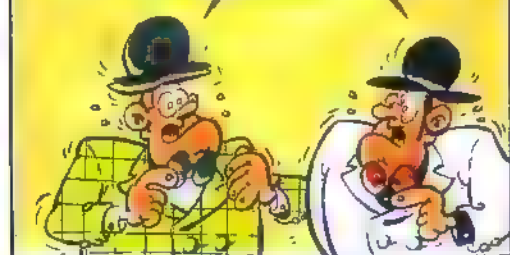








?! JE HOED ?!



PLOPS PLOPS



JE ... JE ...
HAAR!??



AAAH!

AAAH!



NIET TE GELOVEN! ALS JE DIE LOTION IN JE HAAR
SMEERT, HEEFT HET TOTAAL GEEN UITWERKING, MAAR
ALS JE HET INNEEMT, WERKT HET ALS KLINSTMEEST MET BLIK-
SEMKRACHT!



EDDIS
ONGEHOO'D!



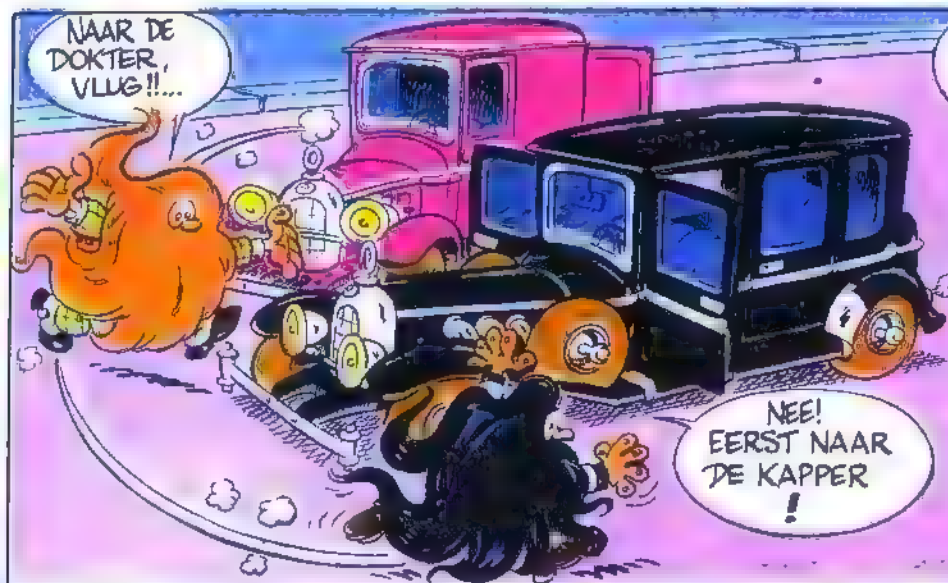
DAT KOMT DOOR DIE
WHISKY... DIE TWEE HEBBEN
ER IETS INGEDAAN DAT...



EEN VERGIF WAAR-
DOOR JE HAAR GAAT
GROEIEN!



NAAR DE
DOKTER,
VLUG!!...



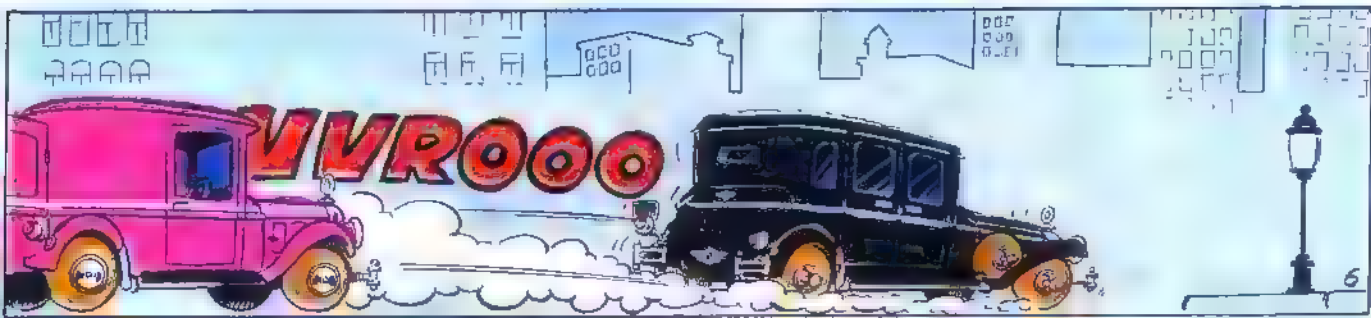
HOEHAHAHA!
KOSTELIJK!
KOSTELIJK!



EH!
EH!
EH!



NEE!
EERST NAAR
DE KAPPER
!

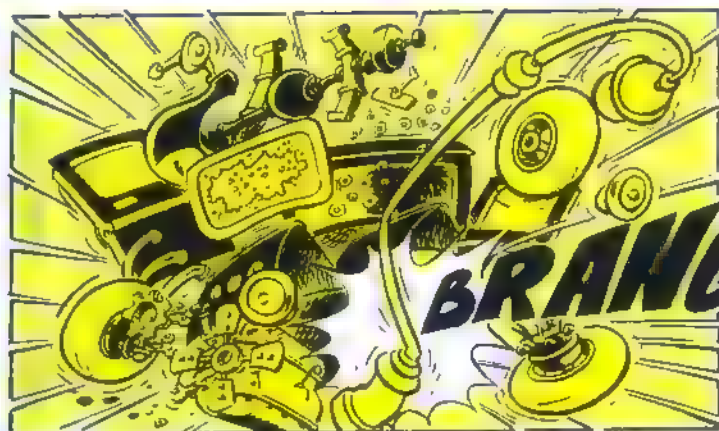


WE GROEIEN DICHT! IK KAN NIKS
MEER ZIEN! IK STIK!



HEHE! ZO GAAT
HET WAT BETER!

OEI!
GRRR-AHHH!!

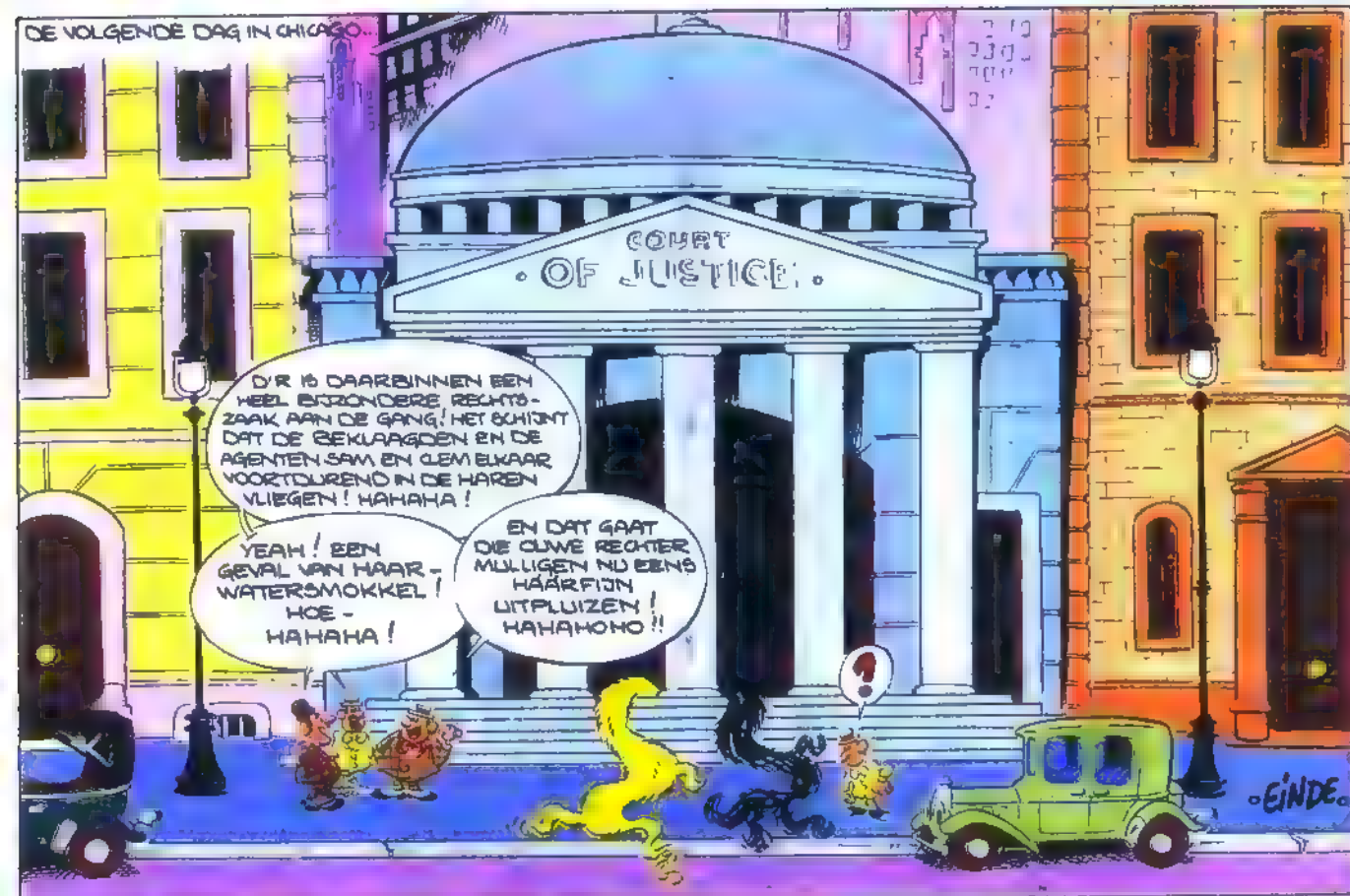


LATER...

HAIR DRESS

NOU NOU! OK,
BLIJF WAAR JE BENT,
JONGENS, DAN HAAL IK ALS DE
BLIKSEM M'N ROLLEND
MATERIEEL!

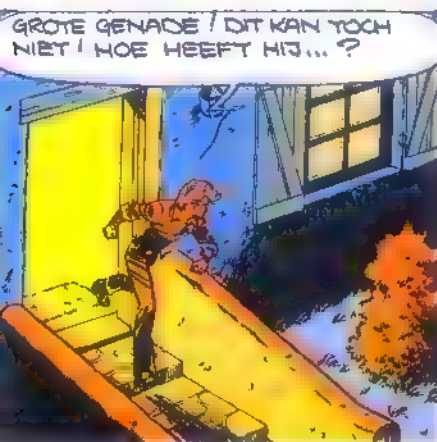
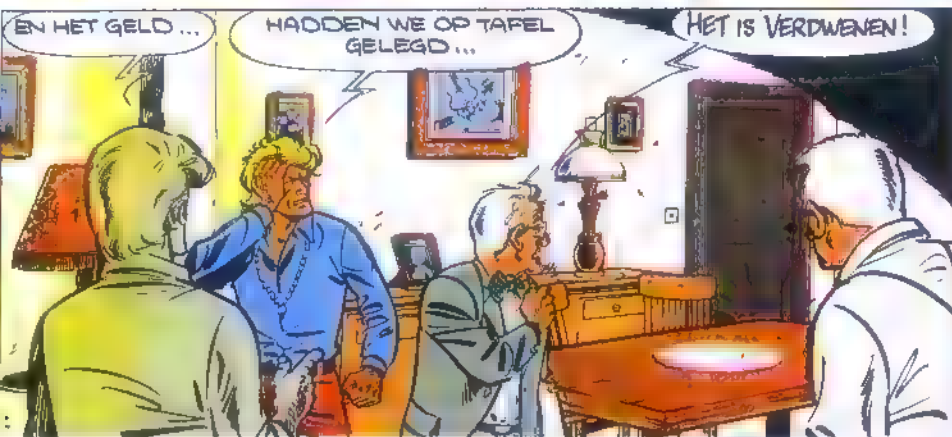




RIK RINGERS



TIBET &
A.P. DUCHATEAU



In Belzas, het stadje waar Rik Ringers, Beardemakers en Nadine hun vakantie doorbrengen, worden nogal wat misdaden gepleegd. De astrologie schijnt hierin een grote rol te spelen. Het is nog altijd een raadsel wie de dader is, maar Rik Ringers zal proberen de ware schuldige in de val te lokken.

het teken van de angst



DEL MAS!!? LAAT ME JOB! IK LIEP WAT ROND... IK WILDE WEL BENS ZIEN. IK WAS NIEUWS-GIERIG!!!



BEHALVE DELMAS IS ER NIEMAND BUITEN! EN GEEN REVOLVER OF GELD TE BEKENNEN! DAT STELT ZE ALLE TWEE BUITEN VERDENKING! HET SCHOT KWAM VAN BUITEN!



HIJ HEEFT ONS MOOI VOOR DE GEK GEHOUDEN, RIK EN GERMANOT OOK! HET IS GEEN "LEELW" EN HIJ HEEFT MEER VERSTAND VAN ASTROLOGIE DAN WIE OOK! HIJ HEEFT DIE BRIEF MET OPZET ZO GESCHREVEN, DAT DE VERDENKING OP EEN LEEUW VIEL!



EN DAT IS NIET IETS VOOR EEN SCHORPIOEN! EEN SCHORPIOEN ZOALS U, DELMAS! WORD WORD IK BESCHULDIGD



LAAT MAAR, COMMISSARIS! WE HEBBEN GEEN ENKEL BEWIJS EN MENEER DELMAS ONTKENT NATUURLIJK! ...WAAR ZIJN DE REVOLVER EN HET GELD GEBLEVEN?... NEE, DIT IS EEN VOLLEDIGE OVERWINNING VOOR HEM... EN ALLES WAT WE KUNNEN DOEN IS DEZE ZAAK IN HET DOGBIER BESCHRIJVEN



WANT IK BEN ER NU ZEKER VAN DAT HIJ NOOIT MEER VAN ZICH ZAL LATEN HOREN!...



EN INDERDAAD KEERDE DE RUST IN BELZAS WEER. DE VAKANTIE LIEP TEN EINDE EN OP DE LAATSTE DAG VAN DE MAAND...

HIER ZIJN DE BLEIJTELS TERUG, ZIJF LILIANE...

ALS IK HET GOED BEGRIJP HEBT U DE BLEIJTEL VAN HET RAADSEL NIET GEVONDEN! EN DIE ARME MENEER LANTHELME ZAL ONGEWROKEN BLIJVEN!...



TOCH BEDANKT VOOR JE HULP, MAX.. MAAR HET IS WEL EEN VOLKOMEN NEDERLAAG GEWORDEN!

VOOR MIJ OOK, RIK!



DUS JE GEEFT JE GEWONEN?

JA HIJ IS ME DE BAAS GEWEEST!



EN DAT MOEST DE DADER OOK WEL DENKEN TOEN DE PORSCHE UIT BELZAS NAAR PARIJS VERTROK.

DUS DAT MOET NOU DE POLITIE VOORSTELLEN!

WE WORDEN WEL GOED BESCHERMD, ZEG!

GOEDIE REIS EN VAARWEL!

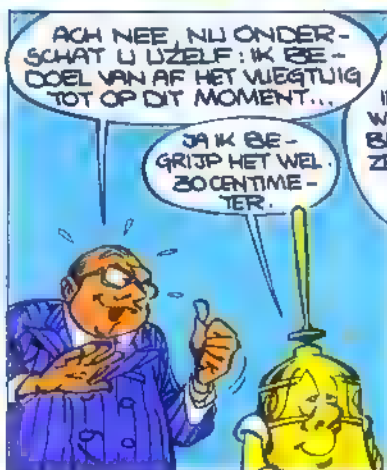
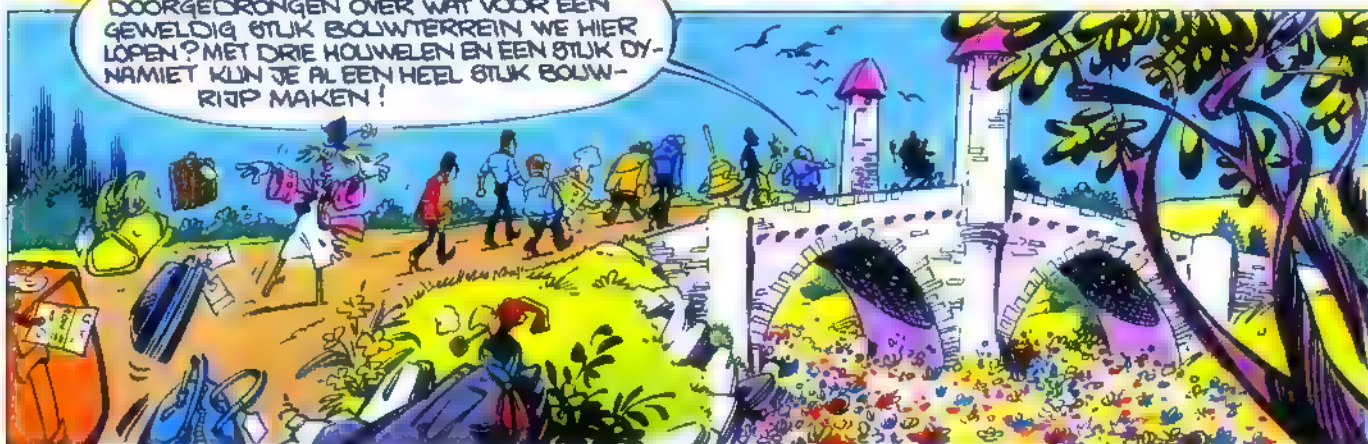
GLADJANUSSEN

wordt vervolgd

ROZE BOTTEL

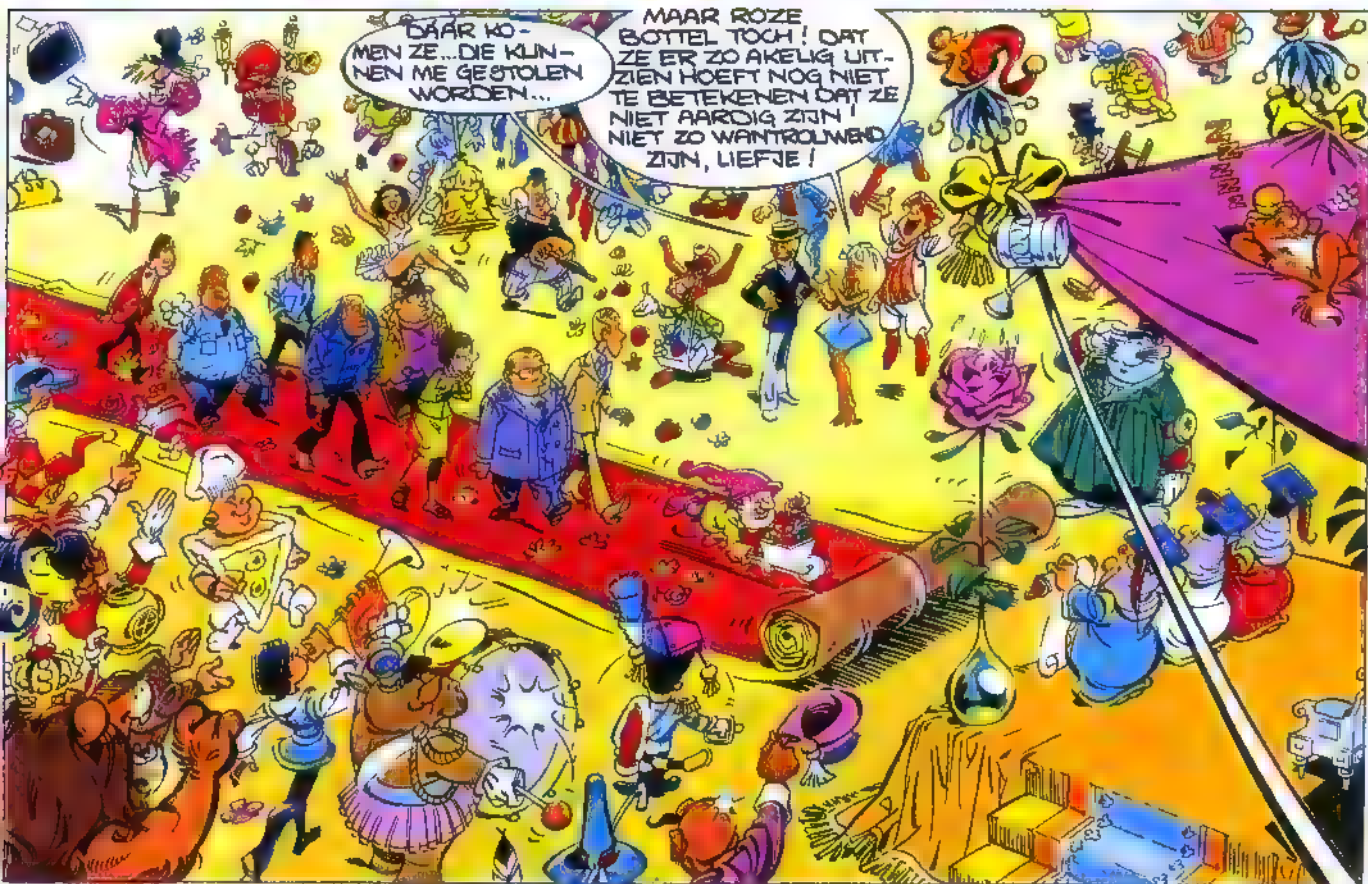
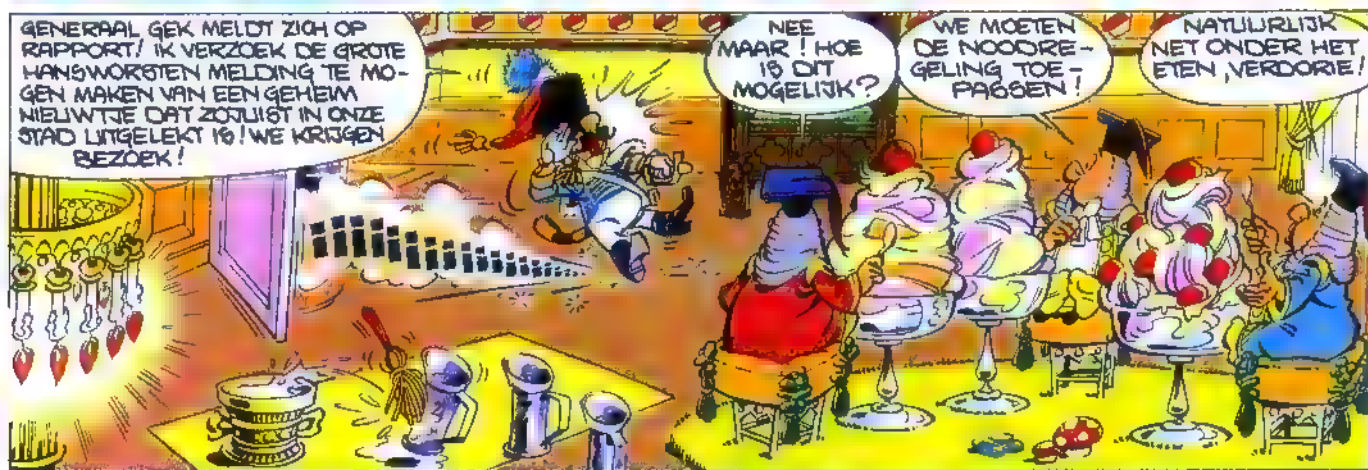


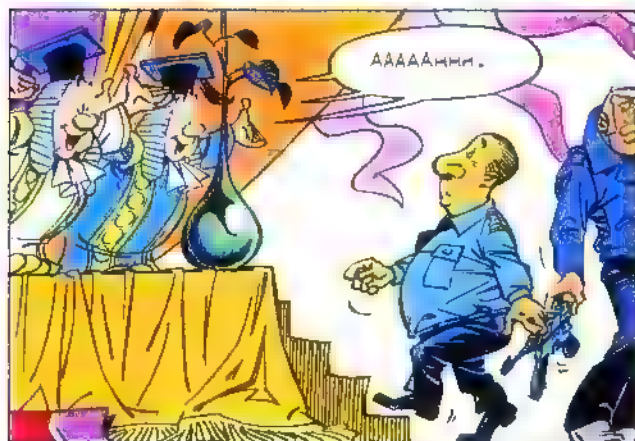
DANY
GREG



Een vliegtuig, een gewoon vliegtuig uit de gewone mensenwereld, maakt een noodlanding in Droomland en daarmee begint een geheimzinnig en fascinerend avontuur. Wat is waarheid? Wat is droom? Wat is logica en wat is absurd?

EEN VOGEL VLOOG VERLOREN...





IK MOET TOEGEVEN DAT HIJ ER OOK WEL WAT VAN KAN...

HET ZOU ME NIET VERBAZEN ALS VERBEELDINGEN EN MIJN GEBOORSTAD NOG EENS ZIJSTERSTEDEN WERDEN.

HOERA!
KLAP
KLAP
BRAVO!
KLAP
KLAP

AL DAT GEDOE HIER BEGINT ME AARDIG DE KEEL UIT TE HANGEN! OPERETTES VIND IK IETS OVERDRAAGLIJKS, BEHALVE WANNEER IK ZE GEFINANCIEERD HEB EN DE ZALEN GEVULD ZIJN! MAAR HET WANORDIELIJKE SPEKTAKEL DAT HIER GEGEVEN WORDT, ZONDER DAT HET EEN CENT OPLEVERT, VIND IK IETS STUITENDS...

STILTE! HET IS FEEST!

BANNOOP

ALS HET FEEST IS, IS IEDEREEN BLIJ BEGREPEN

JA MEVROUW...

ZE MOETEN HIER WEL STINKEND RIJK ZIJN, ANDERS ZOUEN ZE ER NIET ZO TEVREDEN UITZIEN...

DUS KIJKEN WE NOG EVEN DE KAT UIT DE BOOM, VOORDAT WE ONZE GROTE SLAG SLAAN. BEGREPEN?

VRIENDEN, DE PLAATSELIJKE POUTIE VERTELT MI NET DAT ER HIER IN DE STAD GEEN HOTELS ZIJN. WE WORDEN IN KLEINE GROEPJES BIJ DE PLAATSELIJKE BEVOLKING INGEKWARTIERD. IK RAAD U AAN DE GEBRUIKEN VAN ONZE GASTHEREN TE RESPECTEREN...

ZEG... DAT LELIJKE DING DAAR... HEBBEN DE SOLDATEN IN JOLW LAND OOK NIET VAN DAT SOORT GEREEDSCHAP? (1)

JA, MAAR HIER IN DROMENLAND VIND IK HET STUITEND.

DIT TEKEN VAN DE BLI-TENLANDGE BECHAVING IS HIER NIET OP ZIJN PLAATS...

(1) LEES. DE LANGE REIS NAAR HET ONGERIJMDE.

wordt vervolgd

DANSENDE LETTERS

DOOR A.J. TOBBERS

1. Bericht:

lk - n - ood - auw - ven - adio - einen - Kuifje.
Kuifje gaf in code een waarschuwing door aan een van zijn helden. Weet jij aan wie?

2. Welke held uit het weekblad Kuifje zou de letter T kleuren?

a DE HELDEN
rd Door telkens een letter vóór en een letter
ice achter de bestaande letters te zetten, krijgt
guan men respectievelijk woordjes van drie, vier,
oor de vijf, zes en zeven letters. Bij goede oplossing
evel komt er voor en achteraan van boven naar
bli onder ook een held uit Kuifje te staan. Ach-
ve teraan zelfs meer dan een.
a Wie zijn die helden?

4. WISSEL-DIABOLO

held uit Kuifje
iemand die aan een werk begint,
maar ook doorzet
nette
oxyde
huisdier
leerstof
voegwoord
bijwoord
jongensnaam
drank
vloerbedekking
bokalen
rimpels in stof maken
held uit Kuifje

Telkens een letter minder nemen dan het voorafgaan-
de woord. In het midden telkens een letter meer, maar
bovendien nog telkens een letter wisselen. Voor-
beeld:

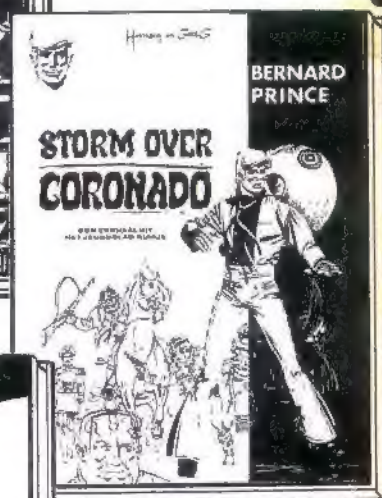
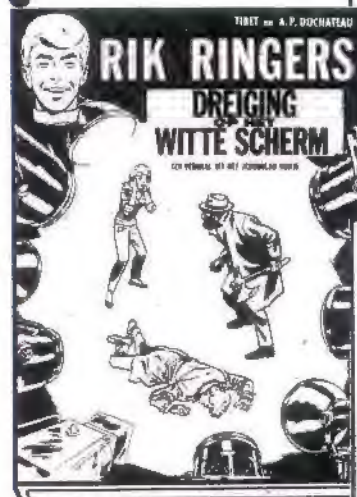
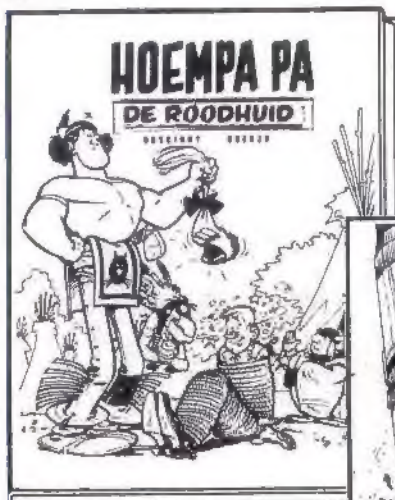
voertuig	trein
omlaag	neer
europaan	ier
getij	eb
voegwoord	en
verlies niet	win
muur	wand
voertuig	wagen

1. Rik
in
nood
gaw
even
radio
seinen. Kuifje.
kreeg om, in nood, te seinen.
waarschuwing van Kuifje
(eerste letters verticaal) de
venste (woord) en Ringers
gezet, dan zie je dat Rik lbo-
ik de woorden onder elkaar
voor een goed overzicht heb

OPLOSSINGEN

ONTBREKEN DEZE ALBUMS IN UW COLLECTIE?

52 F



ZIJ ZIJN
BESCHIKBAAR
IN DE
BOEKHANDEL!

DE LOMBARD UITGAVEN

PAUL-HENRI SPAAKLAAN, 1-11
1070 BRUSSEL

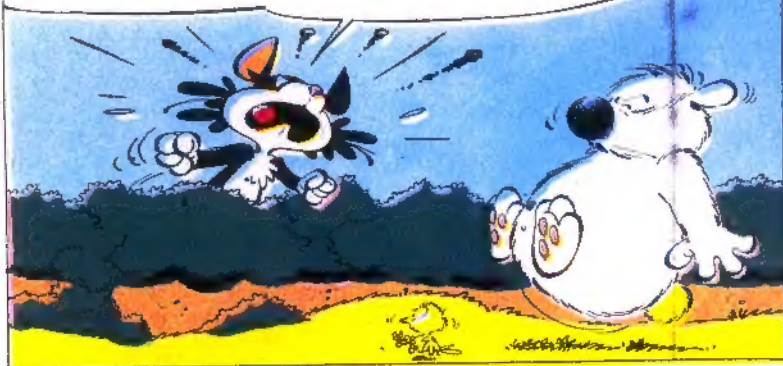
ROBIN HOED



TURK
DEGROOT



JE KLETST ALS EEN KIP ZONDER KOP!



?



HERHAAL DAT EENS!



KIP ZONDER KOP!

IK HAD HET DUS WEL GOED GEHOORD...



MOOI.



ZEG, KAPITEIN...



JE VERTELDE ME EEN EN ANDER OVER MIJN AFKOMST EN GEBOORTE... KUN JE OOK BEWIJZEN WAT JE ME HEBT GEZEGD?



TJA... NU? ...GUT! WAS JE MISSCHIEN LIEVER UIT EEN KIPPE-EI GEKROPEN?



PRECIES!



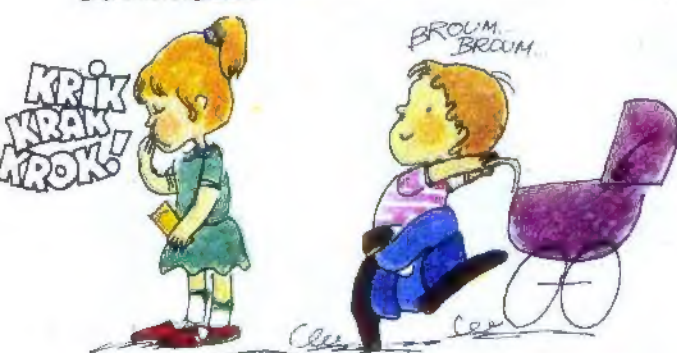
DOKTER! DOE TOCH IETS! HIJ ZIT NU AL DRIE DAGEN IN HET KIPPENHOK EN WEIGERT STEEVAST ERUIT TE KOMEN!

EN HIJ KAKELT ALS EEN KIP!

INTERESSANT! HEEL INTERESSANT! HAM!

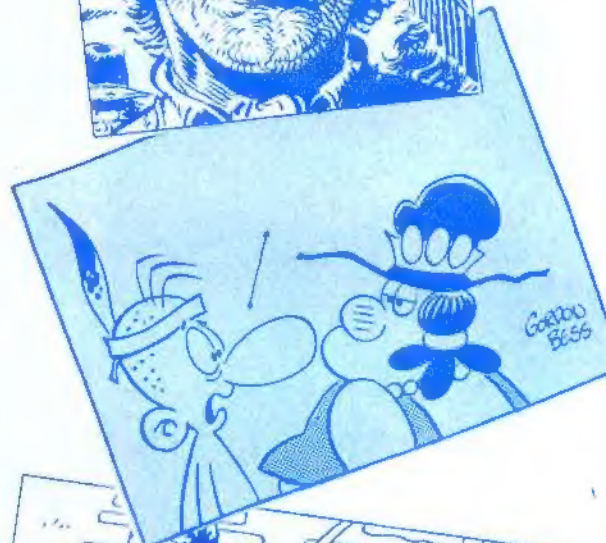
TOK!





Een knapperig pindanootje
in heerlijke melkchocolade

volgende
week...



enz., enz...